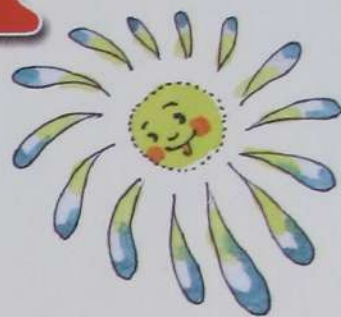


открываю
МИР

Г. Г. Граник, О. З. Кантаровская,
С. В. Шишкова

РУССКИЙ ЯЗЫК

Предложение



Плывёт
что? кто?



3

класс

2

книга

ИЗДАТЕЛЬСТВО



МНЕМОЗИНА

Виды предложений по цели высказывания

Побудительные

побуждают
к действию

Откройте тетради.

Повествовательные

содержат сообщение

*Сегодня мы идём
на экскурсию.*

Вопросительные

содержат вопрос

*Кто дежурит
в классе?*

Виды предложений по эмоциональной окраске

Восклицательные

Каникулы начались!

Невосклицательные

*Я учусь в третьем
классе.*

Сочинительные союзы

Одиночные	Повторяющиеся	Двойные
и да (= и) да (= но) но а однако зато или либо	и... и да (= и)... да (= и) или... или либо... либо ни... ни то... то не то... не то	не только... но и как... так и

Инструкция

Знаки препинания между однородными членами предложения



На учебник получены положительные заключения
Российской академии наук (№ 10106-5215/774 от 14.10.2011)
и Российской академии образования (№ 01-5/7д-760 от 24.10.2011)

Учебник разработан в Психологическом институте РАО на основе экспериментального учебника — Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая, О. З. Кантаровская, С. А. Баканова, Е. Л. Соломонова, С. С. Левитина, Е. Д. Кин «Синтаксис и пунктуация русского языка», — награждённого в 1971 г. премией им. К. Д. Ушинского.

Стихи и рассказы специально для этой книги написали Т. Ш. Крюкова и С. М. Бондаренко.



Авторский коллектив удостоен премии
Правительства РФ в области образования за 2008 г.

Граник Г. Г.

Г77 Русский язык. 3 класс : учебник для общеобразоват. учреждений : в 3 кн. Кн. 2 : Предложение / Г. Г. Граник, О. З. Кантаровская, С. В. Шишкова ; под общ. ред. Г. Г. Граник, В. В. Рубцова. — М. : Мнемозина, 2013. — 143 с. : ил.

ISBN 978-5-346-02351-7

Учебник входит в УМК по русскому языку, реализующий идею непрерывного и преемственного образования с 1-го по 9-й класс.

Синтаксическая основа курса обуславливает своеобразие данного учебника, состоящего из трёх книг, каждая из которых посвящена определённым разделам лингвистики.

В книге «Предложение» в рамках коммуникативно-деятельностного подхода организовано изучение синтаксиса и пунктуации.

Особое внимание уделяется развитию мышления, воображения, способности к самостоятельному усвоению новых знаний, умений осуществлять самоконтроль и самооценку.

Книга входит в систему учебников нового поколения «Открываю мир», разработанную в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922я71

ISBN 978-5-346-02351-7 (кн. 2)
ISBN 978-5-346-02349-4 (общ.)

© «Мнемозина», 2013
© Оформление. «Мнемозина», 2013
© Граник Г. Г., Кантаровская О. З.,
Шишкова С. В., 2013
Все права защищены

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



Учимся понимать текст



Включите воображение



Творческая работа



Работа в паре, в группе



Проверьте себя по ответу, который дан после задания



Проверьте себя по ответу, который дан в конце учебника



Оцените свою работу: можно идти дальше или надо ещё потренироваться



В копилку слов



Советуем прочитать



Звуко-буквенный разбор



Разбор по составу



Значение слова раскрывается в толковом словаре

Слова-помощники.

§ 1 Игры со словом-помощником И

Дорогие ребята! Прежде чем вы приступите к выполнению тренировочных заданий, познакомьтесь со словами-помощниками. Их два: **и** и **или**. Без их помощи нам не обойтись. Вы сами в этом убедитесь, выполнив задания. Вначале давайте поиграем со словом-помощником **и**.

Задание 1



Игра «Угадайте по приметам». Какого зверька мы имеем в виду?

Приметы:

1) маленький,

и



2) серый,

и



3) с крошечными лапками,

и



4) с тонким хвостиком,

и



5) с острыми мелкими зубками,

и



6) любит всё грызть.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Мы не сомневаемся, что по перечисленным приметам вы узнали мышку.

Задание 2



Перечислите приметы белки, какой она бывает летом, и сравните свой ответ с ключом.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Белка:

1) небольшая,

и

2) рыжая,

и

3) с длинным пушистым хвостом,

и

4) очень любит орехи,

и

5) легко прыгает с дерева на дерево.



Можно перечислить приметы белки в другом порядке. Это не имеет значения. Ваш ответ всё равно правилен.

Давайте договоримся употреблять вместо слова **примета** слово **признак**. Мы часто пользуемся признаками. Они помогают нам описывать и узнавать людей, животных, предметы...

Задание 3

1. Прочитайте строки из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина. Королевич Елисей ищет свою пропавшую невесту и обращается с вопросом к Ветру: «Не видал ли где на свете ты царевны молодой?» А Ветер отвечает:

Там за речкой тихоструйной
Есть высокая гора,
В ней глубокая нора;
В той норе, во тьме печальной,
Гроб качается хрустальный
На цепях между столбов.
Не видать ничьих следов
Вкруг того пустого места.
В том гробу твоя невеста.



2. В этих строчках описано место, где похоронена невеста королевича Елисея. Из чего состоит описание?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Оно состоит из тех признаков, которые и помогли Елисею найти царевну.



3. Назовите эти признаки.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Речка тихоструйная; высокая гора; глубокая нора; печальная тьма; хрустальный гроб; пустое место.



4. Теперь прочитайте, как королевич Елисей отыскал свою невесту.

Вот идёт; и поднялась
Перед ним гора крутая,
Вкруг неё страна пустая;
Под горою тёмный вход.
Он туда скорей идёт.
Перед ним, во тьме печальной,
Гроб качается хрустальный,
И в хрустальном гробе том
Спит царевна вечным сном.



Вы убедились, что признаки выполнили свою «работу»? Это произошло потому, что названных признаков оказалось достаточно, чтобы Елисей нашёл царевну.

Но иногда, очень редко, бывает достаточно одного признака, чтобы понять, о чём идёт речь.

Задание 4



Игра «Угадайте по приметам». Назовите имена героев сказок, узнав их по одному признаку.

1) Его вырезали из



; это — ?

2) У него на спине



; это — ?

3) Он вырос среди



; это — ?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Мы не сомневаемся, что вы узнали Буратино, Карлсона и Маугли.

Задание 5



Игра «Угадайте по приметам».

Это зверёк

1) с пушистым мягким мехом,

и

2) длинными ушами,

и

3) лучше прыгает, чем бегают.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Наверное, вы догадались, что это заяц или кролик. Но надо назвать кого-то одного. Значит, перечисленных признаков недостаточно.

Мы укажем ещё один признак:

и

4) домашний зверёк.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Вот теперь вы скажете: это кролик.

Вначале нельзя было точно ответить на вопрос, потому что не хватало одного необходимого признака. Зато теперь необходимых признаков стало достаточно.

⋮ Выполняя задания, вы по признакам легко
⋮ узнали мышку, сами описали белку, распознали

кролика. Вернитесь к этим описаниям и посмотрите: какое слово повторяется при перечислении признаков?

Правильно, это слово **и**.



Запомните!

Когда «работает» слово-помощник **и**, надо проверять все необходимые признаки, которые оно соединяет. Иначе распознать кого-либо или что-либо трудно или вовсе невозможно.

§ 2 Слово-помощник **ИЛИ**

Кроме **и**, с признаками «работает» и слово-помощник **или**. Об этом вам расскажет вот такая история.

Маленького Костю оставили дома одного. Ему стало скучно, и он решил ещё раз посмотреть картинки в своей любимой книжке про кроко-

дила Гену и Чебурашку. Но вот беда: читать Костя ещё не умел, а книг на полке было много. Как найти нужную? Он даже не помнил, кто нарисован на обложке: Чебурашка или крокодил Гена.

Вдруг Костя вспомнил про волшебное слово **или**. Ведь если признаки соединяются этим помощником, то достаточно даже одного из них, чтобы найти нужное!

И Костя стал искать на полке книгу, на обложке которой нарисован Чебурашка **или** крокодил Гена. И нашёл! Крокодила Гены не было нигде, а Чебурашка был!

Как вы думаете, узнал бы Костя книжку, если бы на обложке был нарисован только крокодил Гена? Не какой-нибудь крокодил, а именно крокодил Гена?

Вы правы — конечно, узнал бы.

А почему вы так решили?



Запомните!

Когда «работает» слово-помощник **или**, достаточно проверить один из признаков. Любой из них является необходимым и достаточным, чтобы выполнить задание.

Иногда при описании необходимо использовать оба слова-помощника: и **и**, и **или**. Например, как описать любую вашу тетрадь?

1) Это листы бумаги в клетку **или** в линейку,

и

2) они скреплены друг с другом,

и

3) они вложены в обложку.

Теперь потренируемся: выполните задания со словами-помощниками **и** и **или**.

Задание 6



Игра «Угадайте по приметам».

1. О каких ягодах идёт речь?

1) Они **или** белые, **или** красные, **или** чёрные

и

2) растут на кустах.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Смородина.

АБ

ягода

2. Что это?

1) Он растёт в огороде,

и

2) он белый, **или** розовый, **или** красный,

и

3) круглой **или** продолговатой формы,

и

4) растёт в земле.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Редис.

Задание 7



Игра «Угадайте по приметам».

Какое это дерево?

1) Оно растёт в саду,

и

2) цветёт некрупными белыми цветами,

и

3) имеет плоды круглые,

и

4) не очень крупные,

и

5) тёмно-красные **или** почти чёрные.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Вишня.



Задание 8



Опишите верблюда, используя слова-помощники. Помните, что перечислить надо только необходимые признаки — те, без которых нельзя узнать животное.

Задание 9

1. Прочитайте, как ваши ровесники выполнили предыдущее задание. Сравните два разных ответа.

Одни ребята называли такие признаки верблюда:

1) житель пустыни,

и

2) домашнее животное,

и

3) может долго обходиться без еды и воды,

и

4) у него есть один **или** два горба.



Другие ребята называли такие признаки:

1) домашнее животное,

и

2) у него есть один **или** два горба.



2. Как вы думаете, кто из ребят назвал необходимые и достаточные признаки, чтобы можно было узнать верблюда?



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Конечно, ребята из второй группы, потому что верблюда можно узнать и по этим двум признакам.

Ребята из первой группы хорошо описали верблюда, но указали и такие признаки, без которых можно обойтись. Значит, они привели лишние, избыточные признаки.

Если вы считаете, что можно использовать и другие признаки, обоснуйте это. Докажите, что ваши признаки позволяют не спутать верблюда с каким-либо другим животным.

Итак, слова-помощники связывают признаки (приметы) чего-либо друг с другом.

Теперь, когда вы узнали о признаках и их помощниках, вы сможете описать всё на свете и любой предмет отличить от других предметов.

А есть и, или, которые выполняют другую «работу» в текстах. Вы их часто встречаете, читая книги. Но об этом мы расскажем в § 14.

§ 3 Что нужно, чтобы люди понимали речь друг друга

Вспомните, пожалуйста, что было написано в красивой рамке на большом деревянном щите в удивительной стране, куда привёл Алю и Антона Перепут.



Если забыли, откройте голубую книгу на странице 10 и постарайтесь запомнить, что нужно, чтобы люди понимали речь друг друга.

... Что получится, если нарушить хотя бы одно из этих условий, вы узнаете, выполнив задания.

Задание 10

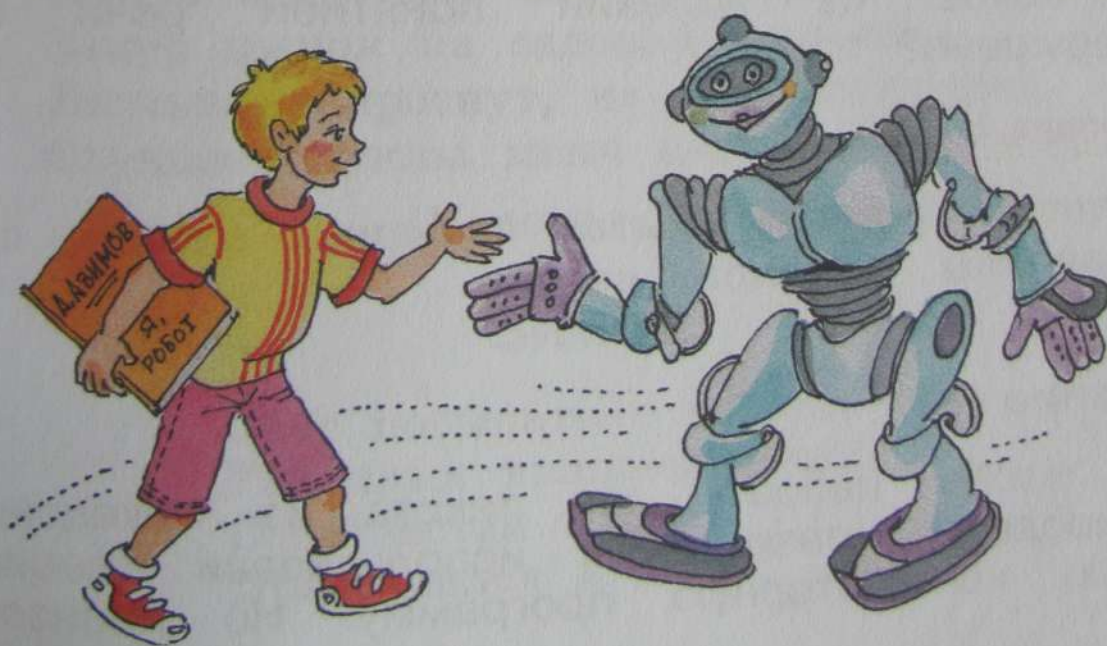


1. «Расшифруйте» правила робототехники. Их изобрели, чтобы сотрудничество с роботами было безопасным.

1) От, требуется, человеку, работа, подчинение, беспрекословное.

2) Ни при каких, робот, человеку, может, причинить, не, вред, обстоятельствах.

3) В, ситуации, для, не может, человека, опасной, допустить, робот, бездействия.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1) От робота требуется беспрекословное подчинение человеку.

2) Робот не может ни при каких обстоятельствах причинить вред человеку.

3) В опасной для человека ситуации робот не может допустить бездействия.

(По А. Азимову)

В ваших предложениях может быть другой порядок слов: русский язык это позволяет. Например, вы можете построить предложения так:

1) Человеку от робота требуется беспрекословное подчинение.

2) Ни при каких обстоятельствах робот не может причинить человеку вред.

3) Робот не может допустить бездействия в ситуации, опасной для человека.



2. Какое из условий понятной речи было нарушено?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Слова должны быть связаны между собой по законам русского языка.

Задание 11



1. Чтобы набрать два текста из македонской народной поэзии, мы использовали специальную компьютерную программу. Но произошёл



сбой, и некоторые слова «надели» не свою форму. Восстановите стихи.

Губная гармошка

Мне подарили гармошку губную.
Чтобы играть, я в отверстия дую.
Стало с гармошкой куда веселей,
Целыми на дни играть ней.

Молча игру мою слушает кошка,
Замер щенки на садовой дорожке,
Листья не дрогнут, не движется тень,
Слушать куклами меня целая день.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Мне подарили гармошку губную.
Чтобы играть, я в отверстия дую.
Стало с гармошкой куда веселей,
Целыми днями играю на ней.

Молча игру мою слушает кошка,
Замер щенки на садовой дорожке,
Листья не дрогнут, не движется тень,
Слушают куклы меня целый день.

(Перевод И. Токмаковой)

Зима

Снег посыпать с небеса.
Так зима явилась в лес.
Серебристая вода
Превратился в корка лёд.



Нацарапала ворона
Объявление возле клёна:
«В магазин всех для зверьков
Завезти сто пара коньки».

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Снег посыпался с небес.
Так зима явилась в лес.
Серебристая вода
Превратилась в корку льда.

Нацарапала ворона
Объявление возле клёна:
«В магазин для всех зверьков
Завезли сто пар коньков».

(Перевод И. Токмаковой)



 **2.** Какое условие понятной речи было нарушено в этих стихах?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Слова должны быть связаны между собой по законам русского языка.

Задание 12

 **1.** В одной старой пьесе девочки изобрели особый язык. Они не хотели, чтобы их понимали взрослые. Прочитайте, что одна девочка сказала другой. Какое из трёх условий понятной речи отсутствует в этой «таинственной» фразе?

Кафатяфя сплефетниificaфа.

 магазин

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Слова должны быть понятны.



2. Догадайтесь, как девочки превращали понятные слова в непонятные.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Сумели прочитать: Катя сплетница?

«Ка(фа)тя(фя) спле(фе)тни(фи)ца(фа)».



3. Если захотите, попробуйте поиграть в такие слова или придумайте свой «зашифрованный» язык.

Задание 13

1. Прочитайте текст.

В сказке английского писателя Дональда Биссета «Путешествие дядюшки Тик-Так» большого тигра по имени Рррр сделали маленьким, чтобы он поместился в лодку и путешествовал вместе с Тик-Таком. Превращению помогали Хол и Гор — краны с холодной и горячей водой. Рррр лежал в ванне, а Хол и Гор, наполняя её тёплой водой, рассказывали сказку.

Пока текла вода и журчала сказка, Рррр «садился», но не так, как вы садитесь на стул, за стол или в постели, а так, как «салятся» шерстяные вещи, которые стирают в горячей воде.

Путешествие закончилось, и Рррр захотел опять стать большим. Для этого ему снова надо было лечь в ванну и послушать сказку, но теперь Гору приходилось рассказывать её задом наперёд. Вот так:



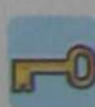
1) «Медведя три и Лютик» сказка. 2) Лютик её звали и, девочка маленькая свете на была-жила. 3) Погулять лес в пошла она однажды. 4) Домику маленькому к она пришла. 5) Троих на накрытый, стол увидела девочка домике в. 6) Стульчик крохотный — третий а, средний — другой, стул большущий один стоял столом за.

 **2.** Ответьте на вопросы.

- 1) Понятны ли вам слова из сказки?
- 2) Почему же так трудно её читать?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

В этой сказке слова расположены «задом наперёд», и поэтому они потеряли связь друг с другом.

 **3.** Восстановите связи между словами. Действуйте так: читайте каждое предложение от точки справа налево.

АБ налево, однажды



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Сказка «Люттик и три Медведя». Жила-была на свете маленькая девочка, и звали её Люттик. Однажды она пошла в лес погулять. Пришла она к маленькому домику. В домике девочка увидела стол, накрытый на троих. За столом стоял один большущий стул, другой — средний, а третий — крохотный стульчик.



О том, что случилось дальше с тигром Рrrrr, вы узнаете, если сами прочитаете сказку Д. Биссета «Путешествие дядюшки Тик-Так».



4. Какую русскую сказку напоминает вам история, рассказанная Гором?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

«Три медведя».

Задание 14

1. Прочитайте стихотворение Д. Хармса.

Иван Топорышкин пошёл на охоту,
С ним пудель пошёл, перепрыгнув забор.
Иван, как бревно, провалился в болото,
А пудель в реке утонул, как топор.

Иван Топорышкин пошёл на охоту,
С ним пудель вприпрыжку пошёл, как топор.
Иван повалился бревном на болото,
А пудель в реке перепрыгнул забор.

Иван Топорышкин пошёл на охоту,
С ним пудель в реке провалился в забор.



Иван, как бревно, перепрыгнул болото,
А пудель вприпрыжку попал на топор.



2. Найдите строки, в которых есть смешная бессмыслица. Почему она получилась?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Во втором и третьем четверостишиях слова не связаны по смыслу.

Д. Хармс специально нарушил одно из условий понятной речи, чтобы вы улыбнулись.

Задание 15



1. «Культура общения». Обсудите, какие из этих слов можно использовать, чтобы вежливо поздороваться со взрослыми.

- 1) Приветик!
- 2) Здорово, старина!
- 3) Добрый день!
- 4) Здравствуйте!
- 5) Салют!

2. Какие слова вы употребите, чтобы вежливо попрощаться со взрослыми?

- 1) Будьте здоровы!
- 2) Всего хорошего!
- 3) Давай!
- 4) Пока!
- 5) Бывай здоров!
- 6) До свидания!



топор



3. Запишите слова, которые вы выбрали.

Итак, вы убедились: чтобы люди понимали речь друг друга, им необходимо соблюдать три условия:

1) все слова должны что-то обозначать,

и

2) слова должны быть связаны по законам русского языка,

и

3) слова должны быть связаны по смыслу.

Обратите внимание, что все условия соединены словом-помощником **и**.

И не забывайте: чтобы общение приносило удовольствие, нужно соблюдать правила вежливости.

§ 4 Что такое синтаксис

Вспомните, что рассказывал Мудрослов о синтаксисе в голубой книге. Теперь проверьте себя.

Запомните!

Синтаксис — это наука, изучающая законы, по которым слова связывают в предложение, а предложения соединяют друг с другом.

Возможно, вы ответили своими словами. Главное, чтобы вы ответили правильно.

Задание 16



1. Слова в каждой строчке свяжите по законам синтаксиса так, чтобы получились предложения.

1) Собирала, лесные, она, новости.

2) Придумать, тогда, сорока, новость, решила.

3) Никаких, в, новостей, этот, не было, день, но.

4) По, сорока, летала, лесу.



2. Теперь расставьте предложения так, чтобы получился текст. Запишите его.



3. Придумайте, чем могла закончиться эта история.

Задание 17

1. Прочитайте.

Учительница проверяла работы учеников. Одна из них была такой:

Я поймал ёжика в лесу для брата, который очень смешно фыркал. По дороге из леса я встретил брата, распушившего иголки, и отдал ему ёжика. Потому что мы его пожалели, мы скоро отпустили ёжика.

Учительница не поверила, что распушил иголки и фыркал брат. А вы поверили?



2. Исправьте работу ученика. Выполняя задание, вы можете переставлять слова или части предложений. Важно лишь, чтобы предложения были построены по законам русского языка.





ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Я поймал в лесу для брата ёжика, который очень смешно фыркал. По дороге из леса я встретил брата и отдал ему ёжика, распушившего иголки. Мы скоро отпустили ёжика, потому что мы его пожалели.

Выполняя предыдущие задания, вы связывали слова в предложения, а предложения — в текст. Значит, вы умеете выполнять требования синтаксиса.

Уже теперь и не очень помнится, зачем Антон зашёл к Але. Но как только они оказались вместе и Аля по какому-то случаю чётко произнесла: «Синтаксис и пунктуация», в комнате тут же со словами «Правило и закон» появился Перепут.

И вот они уже стоят перед дверьми, которые накануне (это было вчера? или когда?) не захотели открываться...

А6 вчера



Откройте голубую книгу на странице 33 и прочитайте § 6 «Что такое пунктуация».

§ 5 Что такое пунктуация

Вы помните, что слово **пунктуация** произошло от латинского «пунктум», что значит «точка».

Точка — самый главный, самый необходимый знак. Вы видели, что получается, если точки стоят не на своём месте.

Вы уже знаете, что точки ставят в конце некоторых предложений. Но так было не всегда.

Рассмотрите страницу из древнерусской книги, написанной очень давно, около тысячи лет назад. Прочитайте текст... если сможете.



Ну как? Трудновато? А почему?

В этом тексте встречаются старинные буквы, которые вам неизвестны. Но ещё, наверное, вы сразу отметили, что слова в нём не отделены друг от друга. А точки стоят между некоторыми словами и словосочетаниями, и не внизу, на строке, а посередине.

Сейчас между словами делают пропуски, а точки ставят только в конце предложений.

Задание 18

1. Прочитайте предложения.

Летний день по лесной тропинке едет на велосипеде. Мальчик светит. Солнце в лесу на кустах поспеваает. Много орехов белеет в синем небе. Лёгкое облачко. Оно напоминает белку с пушистым хвостом.



2. Что нужно изменить, чтобы день не ездил на велосипеде, а мальчик не светил?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Нужно правильно расставить точки.



3. Сделайте это.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Летний день. По лесной тропинке едет на велосипеде мальчик. Светит солнце. В лесу на кустах

Аб

орех

поспевает много орехов. Белеет в синем небе лёгкое облачко. Оно напоминает белку с пушистым хвостом.

Кроме точки, мы пользуемся и другими знаками препинания.

Задание 19

1. Прочитайте отрывок из пьесы-сказки Д. Самойлова «Слонёнок пошёл учиться». Назовите все знаки препинания, которые встретите.

Мышонок. А это доска. Вот так пишется буква «К». Похожа на человечка: здесь рука, а тут две ноги.

Слонёнок. Не получается. Помоги.

Мышонок. Хорошо, помогу. А это буква «У». «К» и «У» — будет «КУ». «К» и «О» будет «КО».

Слонёнок. Ку-ку-ку! Ко-ко-ко! Это всё не-легко.

Мышата. Ничего, мы поможем тебе.

Слонёнок. А я научу вас играть на трубе.

Мышата. Значит, ты умеешь играть на трубе? Даже по нотам?

Слонёнок. Конечно, по нотам.

Пустяки, чего там! Ба!

А вот на стенке висит труба.

Давайте споем и сыграем.

Итак, начинаем.

(Поют.)



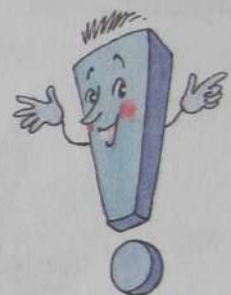
Научился слон писать,
Он читает книжки,
В арифметике ему
Помогают мышки.

2. Выпишите в тетрадь все знаки препинания, которые вы нашли в этом отрывке. Каждый знак запишите только один раз.

3. Каких знаков препинания не хватает в вашем списке? Если не сможете ответить сами, найдите недостающие знаки в данном ниже перечне.

Знаки препинания

Точка	.
Вопросительный знак	?
Восклицательный знак	!
Многоточие	...
Двоеточие	:
Запятая	,
Точка с запятой	;
Тире	—
Скобки	()
Кавычки	« »



Задание 20

1. Прочитайте начало русской народной сказки. Обратите внимание, как этот текст разделён на предложения.

Жил-был мужик. У него был кот, только такой шkodливый, что просто беда. Надоел он мужику. Вот мужик думал-думал, взял кота, посадил в мешок и понёс в лес. Принёс и бросил его в лесу. Пускай пропадает!

Кот ходил-ходил и набрёл на избушку, в которой лесник жил. Залез на чердак и полёживает себе. А захочет есть, пойдёт по лесу мышей и птичек ловить. Наестся досыта — и опять на чердак. И горя ему мало.



Читая этот текст, вы, наверное, обратили внимание, что в нём есть предложения, которые напечатаны не с начала строки, а с отступом. Они немного «вдвинуты» внутрь. В таких случа-

ях говорят: «Предложение начинается с красной строки».

Оказывается, с красной строки начинают каждый новый по смыслу кусочек текста. Он называется **абзацем**. А сам абзац занимает место от одной красной строки до следующей.

Так, в первом абзаце сказки говорится о мужике и его шkodливом коте. Кот надоед хозяину, и тот отнёс его в лес. А затем начинается новый кусочек, в котором рассказывается о жизни кота в лесу — это второй абзац.

Откройте любую книгу, и вы увидите, что текст в ней поделён на абзацы. Абзацы помогают понять текст, ведь они делят его на смысловые части. Кроме того, абзацы позволяют читателям быстро находить в тексте нужное место. В таких случаях говорят: «Найдите такой-то абзац».

2. Найдите первый абзац текста и перепишите его.



3. Если вы не читали эту сказку, придумайте её конец.

Какими бывают предложения

§ 6 по цели высказывания

Побывав у Мудрослова, вы узнали, что предложения по цели высказывания делятся на три вида. Расскажите, какие предложения называются повествовательными, какие — вопросительными, а какие — побудительными.



Задание 21

1. Прочитайте текст, состоящий из двух частей.

Вы, конечно, знаете, что такое орфографический словарь и зачем он нужен.

Мы же расскажем вам об энциклопедических словарях.

Энциклопедический словарь — это книга-справочник, в которой в алфавитном порядке даны сведения об одной из областей знания.

Есть энциклопедический словарь юного натуралиста, юного техника, юного математика, биолога, химика, физика, земледельца, спортсмена.

Наверное, вы догадаетесь, о чём рассказывает каждый из этих словарей.



* * *

Как вы думаете, о чём рассказывает «Энциклопедический словарь юного художника»? А знаете ли вы об «Энциклопедическом словаре юного зрителя»? В каком из этих словарей

вы станете искать ответы на вопросы о театре, о цирке, о творчестве артистов? Найдёте ли вы совет, как рисовать, в «Энциклопедическом словаре юного земледельца»? А к какому словарю вы обратитесь в поисках такого совета?

2. Ответьте на вопросы.

1) Каким по цели высказывания было каждое предложение в первой части рассказа о словарях? Почему вы так решили?

2) Перечитайте вторую часть текста. Из каких предложений по цели высказывания она состоит?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1) В первой части текста все предложения повествовательные, потому что каждое содержит сообщение, повествует.

2) Во второй части все предложения по цели высказывания — вопросительные, так как каждое из них содержит вопрос.

Задание 22

1. Прочитайте считалочку.

- Заяц белый, куда бегал?
- В лес-дуброву.
- Что там делал?
- Лыко* драл.
- Куда клал?
- Под колоду* убирал.



А6 совет



2. Определите, каким по цели высказывания является каждое предложение в считалочке.

Рассуждайте так:

— Заяц белый, куда бегал? Предложение содержит вопрос, следовательно, по цели высказывания оно вопросительное.

3. Перепишите считалочку в тетрадь.

Задание 23

1. Прочитайте, как иногда начинаются уроки русского языка.

Учительница входит в класс и говорит:

— Здравствуйте, ребята! Садитесь. Откройте тетради, запишите число. Оля, читай домашнее задание, а вы все, ребята, следите по своим тетрадям. А теперь, Петя, иди к доске. Пишите!



2. Из каких предложений по цели высказывания состоит речь учительницы?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Все предложения в речи учительницы (кроме первого) по цели высказывания побудительные: они побуждают к действию.

Итак, предложения по цели высказывания делятся на повествовательные, которые что-то сообщают, вопросительные, которые содержат вопрос, и побудительные, которые побуждают к действию.



§ 7 Какими бывают предложения по эмоциональной окраске

Вернёмся к тексту задания 23. Хотя все предложения в речи учительницы побудительные, знаки препинания в конце предложений стоят разные. Почему?

По эмоциональной окраске первое и последнее предложения — восклицательные, в конце ставится восклицательный знак. Остальные предложения — невосклицательные, произносятся ровным, спокойным голосом. В конце ставится точка.

Задание 24

1. Прочитайте текст. Все предложения в нём пронумерованы.

1) В лес за грибами пошли два друга-школьника. 2) Один из них живёт в деревне, другой приехал из города. 3) Как вы думаете, кто из них знает лес лучше?

4) Мы слышим их разговор.

5) — Этим летом много грибов в лесу?

6) — Много! 7) Сейчас сам увидишь!

8) — А ты хорошо умеешь их различать?

9) — Ещё бы! 10) Я каждое лето хожу в лес

за грибами.

11) — А как называются те, которые растут в лесу под осинами?

А6 осина, осиновый

12) — А ты ещё спроси, как называются растущие под берёзами! 13) Конечно, это подосиновики и подберёзовики.

14) — Назови мне самый лучший гриб!

15) — Конечно, белый! 16) А ещё его называют боровиком. 17) Догадайся почему.

18) — Наверное, потому, что он чаще всего в бору растёт.

19) — А что такое бор, знаешь?

20) — Так называют хвойный лес.

21) — Смотри, какой огромный боровик!

22) — Кончай разговаривать! 23) Давай грибы собирать!



2. Запишите номер каждого предложения в нужную графу таблицы.

Вот так:

Повествовательные предложения	Вопросительные предложения	Побудительные предложения

3. Вы заметили, что в конце одних повествовательных и побудительных предложений стоит точка, а в конце других — восклицательный знак? От чего это зависит?

4. Обведите номера восклицательных предложений. Какими по эмоциональной окраске являются все остальные предложения?

Задание 25

1. Прочитайте отрывок из стихотворения.

Колыбельная песня

Спи, дитя моё, усни!
Сладкий сон к себе мани!
В няньки я тебе взяла
Ветер, солнце и орла.

.....

Ветра спрашивает мать:
«Где изволил пропадать?
Али звёзды воевал?
Али волны всё гонял?»

«Не гонял я волн морских,
Звёзд не трогал золотых.
Я дитя оберегал,
Колыбелечку качал!»

(А. Н. Майков)



 2. Теперь расскажите о каждом выделенном предложении.

1) Какое оно по цели высказывания (повествовательное, **или** вопросительное, **или** побудительное);

и

2) какое оно по эмоциональной окраске (восклицательное **или** невосклицательное);

и

3) какой знак ставится в конце (точка, **или** вопросительный знак, **или** восклицательный знак).

Задание 26

1. Прочитайте стихотворение. Обратите внимание: знаки препинания в конце предложений «потерялись».

Кукушка

Кукушка лесная,
Тебя я не знаю
О чём ты кукуешь
Ку-ку да ку-ку
О чём ты тоскуешь
В лесу на суку
О чём тосковать
Пойдём танцевать
Танцуй вместе с нами,
Кукушка лесная

(Из македонской народной поэзии,
перевод Л. Яхнина)



 2. Ответьте на вопросы.

- 1) Сколько в этом стихотворении повествовательных предложений?
- 2) Сколько вопросительных предложений?
- 3) Сколько побудительных предложений?
- 4) Сколько невосклицательных предложений?
- 5) Сколько восклицательных?

3. Перепишите стихотворение, расставляя пропущенные знаки препинания.

Вы встретились с повествовательными и побудительными предложениями, которые по эмоциональной окраске были восклицательными. На конце их вместо точки ставится восклицательный знак.

Но как быть с вопросительными предложениями? Ведь у них на конце обязательно стоит вопросительный знак. Сравните:

Ты не смог этого сделать?

Ты не смог этого сделать?!

Скажите, чем отличается первое предложение от второго.

В первом содержится только вопрос. Во втором — и вопрос, и сильное чувство: огорчение, возмущение или отчаяние.

Попробуйте выразить эти чувства, прочитав предложение вслух.



Ты не смог
этого сделать?



Ты не смог
этого сделать?!

Значит, и вопросительное предложение может быть по эмоциональной окраске невосклицательным или восклицательным.

Запомните!

Если предложение по цели высказывания повествовательное, или вопросительное, или побудительное и произносится с сильным чувством, то по эмоциональной окраске оно является **восклицательным** и на конце предложения ставится **восклицательный** знак.

Задание 27

1. Прочитайте разговор Пуха и Пятачка.

— Эй, Пух! — закричал Пятачок. — Здорово, Пух! Ты что там делаешь?

— Охочусь.

— Охотишься? На кого?
 — Выслеживаю кого-то.
 — Выслеживаешь? Кого?
 — Вот как раз об этом я всё время сам себя спрашиваю. В этом весь вопрос: кто это?
 — А как ты думаешь, кто это?
 — Пока не знаю. Придётся подождать. Погляди-ка сюда. Что ты тут видишь?
 — Следы. Отпечатки лап! Ой, Пух! Ты думаешь... это... это... страшный Бука?!

(По А. Милну)



 **2.** Как вы думаете, почему в конце последнего предложения стоят и вопросительный, и восклицательный знаки?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Это предложение по цели высказывания вопросительное, поэтому в конце ставится вопросительный знак. А по эмоциональной окраске оно восклицательное. Восклицательный знак в конце

предложения показывает, что Пятачок сильно испугался страшного Буку.



3. Прочитайте отрывок по ролям. Знаки препинания «подскажут» нужную интонацию.



4. А теперь прочитайте так, как будто каждое предложение эмоционально окрашено.

Задание 28

1. Прочитайте ещё один текст о Винни-Пухе и его друзьях.

Когда друзья узнали, что у ослика Иа-Иа день рождения, они решили поздравить его. Винни-Пух придумал подарить ослику горшочек с мёдом.

— Я его отнесу Иа, — объяснил он Пятачку. — В подарок. А ты что ему думаешь подарить?

— А можно я тоже его подарю? — спросил Пятачок. — Как будто от нас обоих.

— Нет, — сказал Пух. — Это ты плохо придумал.

— Ну тогда ладно. Я подарю Иа воздушный шарик. У меня остался один от праздника. Я за ним сейчас схожу, хорошо?

— Вот это ты очень хорошо придумал, Пятачок! Ведь Иа нужно развеселить. А с воздушным шариком кто хочешь развеселится! Никто не может грустить, когда у него есть воздушный шарик!

Но когда Пятачок, крепко прижимая воздушный шар к груди, мчался поздравить Иа-Иа,



случилось непоправимое... Шар лопнул. И вместо большого шара в руках Пятачка оказалась маленькая тряпочка.

А в это время Винни-Пух нёс ослику горшочек с мёдом. По дороге Пух решил подкрепиться и незаметно для себя съел весь мёд.

Сперва он прямо не знал, что и думать. А потом Пух подумал: «Всё-таки это очень хорошенький горшочек, хотя в нём и нет мёда. Если я его как следует вымою и попрошу кого-нибудь написать на нём: “Поздравляю с днём рождения”, Иа сможет держать в нём всё, что хочешь. Это будет полезная вещь!»

Сова написала на горшочке: «Поздравляю с днём рождения, желаю всего-всего хорошего. Твой Пух». И когда Пух и Пятачок вручили свои подарки, Иа-Иа решил положить лопнувший шарик в горшочек. Он то клал свой шар в горшок, то вынимал его обратно, и видно было, что он совершенно счастлив!

(По А. Милну)



2. Прочитайте разговор Пуха и Пятачка по ролям. Выпишите из этой части текста предложения по цели высказывания повествовательные, а по эмоциональной окраске — восклицательные.

3. Какие слова-поздравления написала сова на горшочке? Запишите их.

В день рождения Иа-Иа все поздравляли с праздником только его. А какие вы знаете общие праздники, когда можно поздравлять всех? Назовите свои любимые праздники.

Как же нужно поздравлять друг друга?

Вначале следует вежливо обратиться к тому, кого вы поздравляете. Затем пожелать здоровья, потому что в жизни каждого человека это самое важное. Ведь само слово «поздравить» означает «пожелать быть здоровым». И дальше добавить другие пожелания.

Вот пример поздравления с Новым годом:



Дорогой Коля!

*Поздравляю тебя
с Новым годом!*

*От всего сердца желаю
крепкого здоровья,
успехов в учёбе!*

*Пусть в наступающем году
исполнятся все твои мечты!*

Твой друг Никита.



Так может поздравить своего друга ваш ровесник.

Задание 29



Представьте, что вам нужно поздравить своего друга с днём рождения. Составьте текст поздравления и запишите.

Задание 30



1. «Культура общения». Прочитайте описание речевых ситуаций. Укажите ответ, который вы считаете правильным. Обсудите его с одноклассниками.

1. Вы приходите к другу на день рождения и вручаете ему подарок. Что вы при этом скажете?

- 1) Держи! Я обегал кучу магазинов!
- 2) Поздравляю с днём рождения! Надеюсь, этот подарок тебе понравится.
- 3) На! Это очень дорого стоит.

2. Как поведёт себя хорошо воспитанный человек, если ему вручат подарок?

- 1) Скажет «спасибо» и отложит в сторону.
- 2) Рассмотрит внимательно и обрадуется: «Как хорошо! Мне давно хотелось иметь это. Большое спасибо!»
- 3) Взглянет без интереса и бросит небрежно: «У меня уже такое есть. Ну ничего, я подарю кому-нибудь».

2. Запишите ответы, которые вы выбрали.

Итак, по цели высказывания предложения делятся на повествовательные, вопросительные, побудительные. Любое из них по эмоциональной окраске может быть восклицательным **или** невосклицательным.

Какие бывают тексты: повествование, описание, § 8 рассуждение

∴ Прочитайте три текста.

1) Репа — овощное растение рода капуста семейства крестоцветных. Мясистый корень жёлтого цвета вкусен и полезен. Листья растут розеткой. Цветы появляются на длинном стебле.

2) О чём-то очень простом мы говорим: «Проще пареной репы». Откуда взялось это выражение? Ведь многие репу даже не пробовали. Вероятно, эта поговорка появилась потому, что в давние времена репа была одним из основных блюд на Руси. Несложно догадаться почему. Репа неприхотлива, не требует особого ухода и родит даже в неурожайные годы. Вот почему её так любили. Репу ели сырой, варили и парили. Без неё люди не обходились. Недаром дед в сказке посадил репку, а не картошку, о которой в то время даже не слышали.

3) Митя, магистр чароделия Авося и плюшевый львёнок Мефодий подошли к избе.

На крылечке сидели дед с бабой. Подле них примостилась конопатая внучка с котом и Жучка. Вид у всех был удручённый. При виде незнакомцев хозяева встrepенулись, а Жучка для порядка тyвкнула.

— О, гостюшки пожаловали! — обрадовался дед. — Может, пособите?



— А что нужно делать? — спросил Митя.

— Тут такая незадача. Посадил я репку, а она вымахала большая-пребольшая. Всем миром тащили — ни в какую.

— Мышку надобно позвать, — прошамкала бабка.

— Тю, сколько раз тебе говорить. Занята она нынче, — осадил её дед и заискивающе посмотрел на пришельцев. — Может, попробуете вместо мышки-то?

— Запросто! — согласился Митя, но, когда они пришли на огород, понял, что погорячился.

Репка была не просто большая. Это была гигантская репища. Что там репища, репковый великан!

(Т. Крюкова)

Подумайте, что общего у этих трёх текстов. Наверное, вы ответили, что все эти тексты о репе, то есть у них общая тема.

А теперь вы узнаете, как тексты различаются по типу речи.

Есть три основных типа речи: повествование, описание, рассуждение.

Определите, какой из трёх текстов является описанием, какой — повествованием, а какой — рассуждением. Чтобы вам было легче это сделать, подумайте, содержание какого текста отвечает на вопрос какой? Это и будет описание. А в каком тексте рассказывается, что происходило? Так вы найдёте повествование. Какой текст отвечает на вопрос почему? На этот вопрос отвечает рассуждение.

Вы правы, если решили, что первый текст — это описание, второй — рассуждение, а третий — повествование.

Итак, в тексте-описании перечисляются, описываются признаки, качества предметов, людей, животных, помещений, местностей...

В рассуждении автор о чём-то размышляет, что-то объясняет или доказывает. В тексте-рассуждении часто используются слова почему, потому что, так как, во-первых, во-вторых, например, вот почему, итак, значит...

В повествовании рассказывается о каком-нибудь случае, происшествии, о последовательно сменяющих друг друга действиях (вначале было одно, затем — другое, потом — следующее...).



В текстах-рассуждениях и в текстах-повествованиях встречаются разные по цели высказывания предложения. Любое из них может быть эмоционально окрашенным.

Обратите внимание: часто в одном тексте используются разные типы речи. Например, описание и повествование, рассуждение и повествование. А иногда и все три типа могут встречаться в одном тексте.

Задание 31



1. Прочитайте отрывок из сказочной повести.

«Пожалуй, и правда, музей был бы самым подходящим местом для такой блестящей особы, как я», — подумала Калоша и бодро зашагала по тротуару в поисках музея.

Калоша долго бродила по улицам, время от времени заглядывая в какую-нибудь приоткрытую дверь, но её неизменно вышвыривали вон, даже не поинтересовавшись, по какому делу она зашла. Ей это порядком надоело, поэтому, когда Калоша увидела тихий двор за железной оградой, она без долгих размышлений нырнула под чугунные ворота. Шумная городская улица осталась за оградой, ошестинившейся остроконечными копиями. За лужайкой, покрытой зелёной травой, стояло бело-розовое здание, украшенное скульптурами и лепниной*. Балкон второго этажа держали на могучих плечах два каменных великана. На тёмной резной двери красовалась медная ручка

причудливой формы, которая блестела на солнце так, словно была сделана из золота.

«Интересно, что скрывается за этой чудесной дверью?» — подумала Калоша, вскарабкалась по ступенькам и толкнула створку двери.

(По Т. Крюковой)



2. Какие типы речи присутствуют в этом тексте?



3. Найдите в тексте описание «тихого двора». Перепишите его, подчёркивая известные вам буквосочетания-блоки.



Если вы хотите узнать, что произошло с Калошей дальше, прочитайте сказочную повесть Т. Крюковой «Блестящая Калоша с правой ноги».

Когда Аля и Антон выполнили вместе с вами школьные задания, они произнесли пароль и... оказались у Мудрослова.



Откройте голубую книгу на странице 60. Читайте § 11 «Члены предложения. Сказуемое».

§ 9 Главный член предложения — простое глагольное сказуемое

Аля и Антон повторили всё, что узнали о членах предложения от Мудрослова во время последней встречи.



Вспомните и вы, о каком из двух главных членов предложения рассказал ребятам Мудро-слов.

О сказуемом.

Он рассказал, что сказуемые — это слова, которые «сказывают» о самом главном, что делается, что происходит в предложении.

Во втором классе вы познакомились со словами, отвечающими на вопросы: что делаю?, или что сделаю?, или что делаешь?, или что сделаешь?, или что делает?, или что сделает?, или что делал?, или что сделал?..

В предложении такие слова являются простыми глагольными сказуемыми. Они подчёркиваются двумя чертами. Вот так:

Этим летом ребята отдыхали на море.

Помните: без сказуемого предложений не бывает!

Почему эти сказуемые называются простыми глагольными сказуемыми?

Ну почему простыми — это понятно: значит, есть ещё и сложные, их называют составными. Но об этом речь впереди. А вот почему простые сказуемые называются ещё и глагольными?

Смотрите: стеклянная посуда — это посуда из стекла, пшеничный хлеб — хлеб из пшеницы, снежная баба — из снега. А простое глагольное сказуемое — из ... ?

Из глагола.

Задание 32



1. Прочитайте отрывок из стихотворения Е. Благиной. Позовите на помощь воображение.

Одуванчик

Ты растёшь на самой опушке,
Ты стоишь на самой жаре.
Над тобою кукуют кукушки,
Соловьи поют на заре.

.....

Я сорву тебя, милый, можно?
И потом отнесу домой.
...Ветер дунул неосторожно —
Облетел одуванчик мой.



2. Теперь с помощью вопросов найдите в стихотворении сказуемые. Выпишите их.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Что делаешь? Растёшь, стоишь.

Что делают? Кукуют, поют.

Что сделаю? Сорву, отнесу.

Что сделал? Дунул, облетел.

Запомните!

Слова, которые отвечают на вопросы что делаю?, или что сделаю?, или что делаешь?, или что сделаешь?, или что делает?, или что сделает?, или что делал?, или что сделал? ... , в предложении являются простыми глагольными сказуемыми.

Сказуемое — это один из двух главных членов предложения.



А что такое глагол?

Прочитайте рассказ, который написал замечательный польский педагог и писатель Януш Корчак. Он очень любил детей и хотел, чтобы им было интересно и весело учиться. Поэтому Януш Корчак придумывал учебные сказки.

Когда-то все слова, из которых строится человеческая речь, были свалены в кучу. Но вот однажды пришла Грамматика и навела порядок. Она разделила все слова, из которых строится речь, на **части речи**.

Грамматика дала имя каждой части речи и разложила их по ящикам. На одном ящике написала «Глагол», на другом — «Существительное», на третьем — «Прилагательное».

Многие части речи в предложении выступают в роли главного или второстепенного члена предложения.



Как же узнать, какие слова в каком из ящичков находятся?

Для этого надо знать:

1) на какие вопросы отвечает слово

и

2) грамматические формы слова.

Вы, конечно, помните, что сказал Мудрослов. Грамматическая форма образуется прежде всего с помощью окончаний. Окончаниям помогают предлоги и некоторые суффиксы.

Постепенно мы с вами откроем все эти ящички. А сейчас заглянем в тот, на котором написано «Глагол».



Откройте первую часть розовой книги на странице 38. Читайте раздел «Глагол».

Второй главный

§ 10 член предложения — подлежащее

Когда Аля и Антон открыли учебник, они узнали, что нужно сделать, чтобы найти в предложении второй главный член — подлежащее. Вместе с ними учебник читали и все ребята из их школы, которые не были у Мудрослова и Перепута. А теперь и вы познакомьтесь с этим объяснением.

Представьте двух моряков, которые потерпели кораблекрушение и оказались на необитаемом острове. Они стоят на берегу, с надеждой всма-

триваясь в море. Вдруг один замечает на горизонте какую-то точку и восклицает:

— Плыёт!

— Плыёт кто? что? — взволнованно спрашивает другой.

Как вы думаете, почему моряк задал два вопроса: кто? что?

Действительно, моряк задал два вопроса, потому что не мог рассмотреть, плывёт ли живое существо или какой-нибудь предмет.

Какой вопрос задал бы моряк, если бы увидел живое существо?

Конечно, моряк спросил бы: «Кто плывёт?»

А какой вопрос задал бы моряк, если бы разглядел, что плывёт какой-то предмет?

Моряк спросил бы: «Что плывёт?»

Ответом на вопрос кто плывёт? может быть предложение:

Плыёт дельфин.

Ответом на вопрос что плывёт? может быть предложение:

Плыёт шлюпка.

Каким членом предложения является слово **плывёт** в обоих предложениях?

Слово **плывёт** в обоих предложениях — простое глагольное сказуемое.

Вы, конечно, помните, что сказуемое — это главный член предложения.

Плывёт
что? кто?



Слово **дельфин**, как и **шлюпка**, является вторым главным членом предложения. Этот член предложения называется **подлежащим**.

Подлежащее мы будем подчёркивать одной чертой. Вот так:

Плывёт дельфин. Плывёт шлюпка.

Заломните!

Подлежащее — член предложения, который отвечает на вопросы **кто?** **что?**, заданные от сказуемого. Это второй главный член предложения.

Когда будете искать в предложении подлежащее, найдите сначала простое глагольное сказуемое и задайте от него два вопроса: **кто?**

что? От сказуемого надо задавать два вопроса, потому что, пока не найдёте подлежащее, вы не знаете, будет оно обозначать одушевлённый или неодушевлённый предмет.

Давайте поучимся находить в предложении его главные члены. Сначала найдите простое глагольное сказуемое. Оно выражено глаголом в одном из трёх наклонений: изъявительном, или повелительном, или условном (сослагательном).

Найдите и подчеркните сказуемое в следующем предложении.

На палубе стоял капитан.

На палубе стоял капитан.

Задайте от сказуемого стоял вопросы: кто? что? совершал это действие — и определите, какое слово в предложении отвечает на эти вопросы.

Стоял (кто? что?) капитан.

Отыскав подлежащее, мы узнали, что оно обозначает одушевлённый предмет. На какой из двух вопросов отвечает найденное вами подлежащее?

На вопрос кто?

Стоял (кто?) капитан.

Теперь эти рассуждения запишем в виде инструкции, которая поможет вам находить главные члены предложения.

Инструкция

Как распознать главные члены предложения

I. Ищу сказуемое. Для этого определяю, есть ли в предложении глагол в одном из трёх наклонений

да

ВЫВОД:

это простое
глагольное сказуемое

нет

ВЫВОД:

дальнейший ход
рассуждений
пока не знаю

II. Ищу подлежащее. Для этого определяю, есть ли в предложении слово, отвечающее на вопросы кто? что?, заданные от сказуемого

да

ВЫВОД:

это подлежащее

нет

ВЫВОД:

дальнейший ход
рассуждений
пока не знаю

Задание 33



Найдите в предложении оба главных члена: сказуемое и подлежащее.

Море весь день выбрасывало на берег остатки корабля.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Находим в предложении простое глагольное сказуемое — выбрасывало. Оно выражено глаголом в форме изъявительного наклонения прошедшего времени единственного числа среднего рода.

Задаём от сказуемого **выбрасывало** вопросы: кто? что? Слово, которое откликнется на них, — подлежащее.

Выбрасывало (кто? что? совершало это действие) море.

Следовательно, слово **море** является подлежащим. Это подлежащее обозначает неодушевлённый предмет, поэтому отвечает на вопрос что?

Выбрасывало (что?) море.

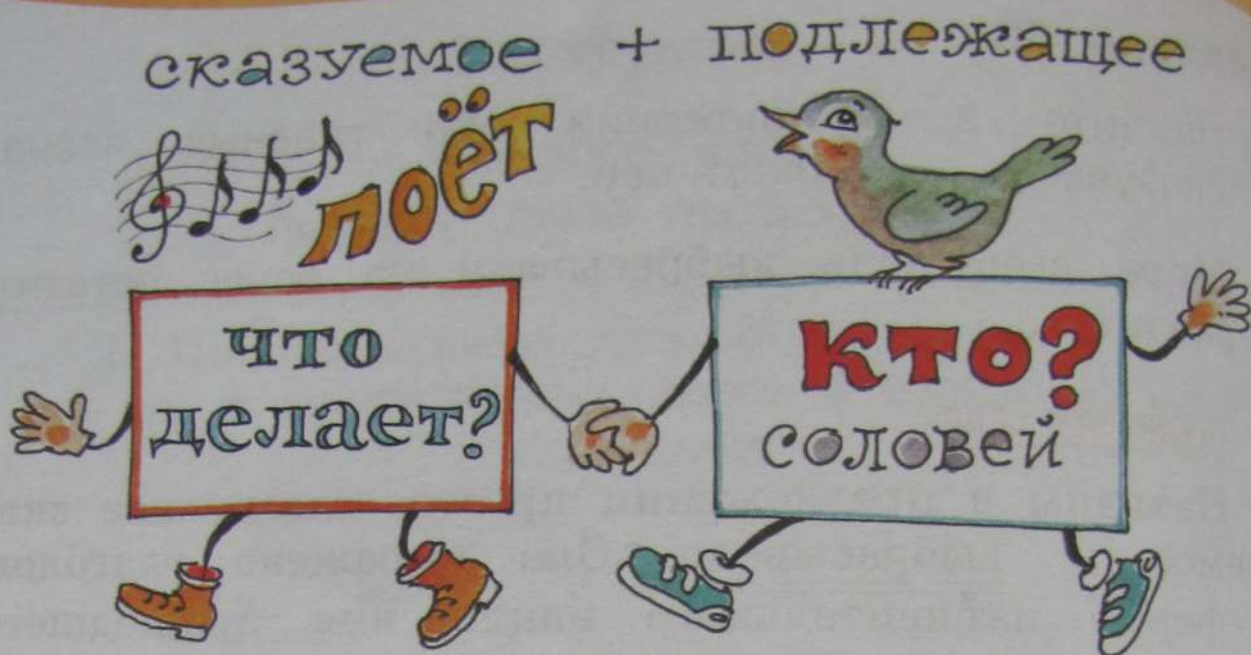
Главные члены предложения — большие друзья. Сказуемое и подлежащее всегда связаны друг с другом. Сейчас вы сами это увидите. Вот предложение:

Соловей поёт на заре.

Поёт (кто?) соловей.

Соловей (что делает?) поёт.





Сказуемое и подлежащее всегда как бы держатся за руки.

В любом предложении нужно найти сказуемое и подлежащее и показать, что они «держатся за руки». Мы будем делать это при помощи стрелок.

Вот так:

↓ ↓
Соловей поёт на заре.

Главные члены предложения «держатся за руки» и тогда, когда их разделяют другие слова. Вот так:

↓ ↓
Мы с замиранием сердца наблюдали за по-
плавком.

Подлежащими в предложениях могут быть разные слова. Важно лишь, чтобы они отвечали на вопросы кто? что?, заданные от сказуемого. Убедитесь в этом сами, выполнив задания.

Задание 34

1. Прочитайте текст.

Однажды большой корабль разбился о скалы. Спасся с этого корабля только Гулливер. Он добрался до незнакомого берега. Гулливер проспал на берегу несколько часов. Что произошло в это время? Произошло удивительное.

Крошечные человечки связали его множеством тонких верёвок. Один залез Гулливеру на ноги. Второй пополз по груди. Самый храбрый остановился около подбородка. Командующий крошечными человечками целился в Гулливера из лука. Связанный пошевелился. Громкое «ах» пронеслось по толпе крошечных человечков.





2. Перепишите текст, по ходу письма подчёркивая подлежащие и сказуемые и соединяя их стрелочками. Устно рассуждайте по инструкции на странице 58.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Корабль разбился; спасся Гулливер; он добрался;
 Гулливер проспал; что произошло; произошло удивительное;
человечки связали; один залез;
второй пополз; самый храбрый остановился;
командующий целился; связанный пошевелился;
«ах» пронеслось.



Если у вас не было ошибок, пропустите следующее задание.

Если ошибки были, потренируйтесь ещё.

Задание 35

1. Прочитайте начало одной истории.

Львица из Московского зоопарка покинула своих детёнышей. Львята жалобно пищали. Все опасались голодной смерти малышей. Но вот один оказался у сотрудницы зоопарка. Она забрала крошку к себе домой. Скоро маленькая окрепла. Новый дом понравился ей.





Если вы хотите узнать о дальнейшей судьбе львёнка, прочитайте книгу В. Чаплиной «Кинули».



2. Спишите текст. В каждом предложении подчеркните подлежащее и сказуемое. Соедините их стрелочками. Рассуждайте по инструкции на странице 58.

Итак, подлежащее — это второй главный член предложения. Для того чтобы найти в предложении подлежащее, нужно:

1) найти простое глагольное сказуемое,

и

2) задать от него вопросы кто? что?; слово, которое отвечает на эти вопросы, является подлежащим,

и

3) задать вопрос от подлежащего к сказуемому и показать, что они «держатся за руки».

А вы задумывались, почему надо найти в предложении сказуемое, чтобы распознать подлежащее?

В русском языке есть слова, которые выглядят одинаково, но в различных предложениях отвечают на разные вопросы.

Слова, которые отвечают на вопросы кто? что?, в предложении являются подлежащими. А слова, которые отвечают на вопросы кого? что?, не являются подлежащими. Это второстепенные члены предложения.



Установить, на какие именно вопросы отвечает слово, можно, только если задать вопрос от сказуемого.

Помните, в предложении сказуемое «притягивает» к себе больше всего слов. Но только те из них, которые отвечают на вопросы кто? что?, являются подлежащими.

Задание 36



1. Прочитайте текст, вставляя пропущенные слова: или **способность**, или **разговор**, или **море**.

... скрывает в своей глубине много тайн. Для их разгадки учёные изучают У обитателей моря — дельфинов — есть ... к общению между собой на расстоянии. Зоологи* изучают эту Однажды учёные устроили телефонный ... между дельфинами. В двух бассейнах зоологи помести-



АБ

телефон

ли микрофоны. Дельфины скоро к ним подплыли. Послышался характерный свист животных. Между ними начался долгий Один внимательно слушал другого. Потом «говорил» сам.

2. Запишите восстановленный текст.

3. Устно определите, в каких предложениях слова **способность**, **разговор**, **море** являются подлежащими, а в каких — нет.

Рассуждайте так:

Я вижу берег.

1. Вижу — главный член предложения, простое глагольное сказуемое. Оно выражено глаголом в форме изъявительного наклонения настоящего времени 1-го лица единственного числа.

2. (Кто? что?) совершает действие вижу? — Вижу я. Я — главный член предложения, подлежащее.

Я вижу (кого? что?) — берег. Берег — не подлежащее, а второстепенный член предложения.

Берег скрылся из виду.

1. Скрылся — главный член предложения, простое глагольное сказуемое. Оно выражено глаголом в форме изъявительного наклонения прошедшего времени единственного числа мужского рода.

2. (Кто? что?) выполняет действие скрылся? Скрылся берег. Берег — главный член предложения, подлежащее.

 4. Подчеркните сказуемое и подлежащее в каждом предложении и соедините их стрелочками.

Задание 37

1. Заполните по образцу правую графу таблицы.

Вот так:

(Есть) кто? что?	(Вижу) кого? что?
берег слон горка лошадь выдра радость кит	берег слона

2. Выпишите сначала слова, грамматические формы которых в обеих графах совпадают, а затем — те слова, грамматические формы которых не совпадают.

3. Каким членом предложения могут быть слова из левой графы? А каким — из правой?



4. С любым из этих слов составьте два предложения, в одном из которых слово будет главным членом предложения, а в другом — второстепенным.

Проверьте свои знания

I. Ответьте на вопросы.

1. На какие вопросы отвечает простое глагольное сказуемое?



2. На какие вопросы отвечает подлежащее?
3. От какого члена предложения нужно задавать вопросы, чтобы найти подлежащее?
4. Почему вначале надо найти сказуемое, чтобы распознать подлежащее?

II. Продолжите предложения.

1. Простое глагольное сказуемое отвечает на вопросы
2. Подлежащее отвечает на вопросы
3. Чтобы найти подлежащее, нужно задавать вопросы от
4. В предложении вначале надо найти сказуемое потому, что



Откройте голубую книгу на странице 84. Читайте § 14 «Что является основой предложения?».

§ 11 Основа предложения

Мы с вами часто будем говорить о сказуемом и подлежащем вместе. В них содержится основной смысл предложения, поэтому сказуемое и подлежащее называются **основой предложения**.

Скажите своими словами, что такое основа предложения.

Запомните!

Основа предложения — это главные члены предложения, то есть сказуемое и подлежащее.

Вокруг основы группируются второстепенные члены предложения. Они отвечают на разные вопросы: как? какой? кого? с кем? и другие.

Задание 38



1. Прочитайте текст. Определите, сколько в нём абзацев.

Один день в году я люблю больше всех остальных.

Вы догадались, о каком дне я говорю? Конечно, это мой день рождения!

Этот праздник любит не только моя семья. К нам приходят в гости все мои друзья.

Обеденный стол мама накрывает красивой скатертью. Украшает праздник самый вкусный торт



на свете! Его печёт моя бабушка. Она зажигает на торте маленькие свечки.

Весь вечер мы веселимся. Приходите и вы к нам в гости!



2. Перепишите текст, начиная с третьего абзаца. По ходу письма подчёркивайте основы.



Если вы не сделали ни одной ошибки, можете пропустить задание 39.

Если вы подчеркнули правильно не все основы, не огорчайтесь! Поупражняйтесь ещё, и ошибки исчезнут.

Задание 39

1. Прочитайте текст.

По всей России действуют детские патрульные службы. Леса охраняет лесной патруль. Голубой патруль охраняет воды. Ребята следят за чистотой воды в озёрах, родниках, речушках. Детвора спасает мелкую рыбёшку. Спадает весенняя вода, и в ямках остаются мальки. Вода высыхает, и рыба погибает. Помогает малькам голубой патруль. Дети переносят их в реку.



2. Спишите текст. Найдите и подчеркните основы. Обратите внимание: в предложении может быть не одна основа!



3. Обсудите с одноклассниками, как вы можете помочь сохранить природу.



обѣд, обѣденный

— Знаешь, Антон, — сказала Аля, когда они проверили последнее предложение. — По-моему, это очень интересные науки — синтаксис и пунктуация.

При этих словах... Но вы, конечно, уже догадались, что произошло. Переплёт учебника дрогнул, в комнате раздались слова: «Правило и закон!», и ребята очень скоро оказались в том самом месте, откуда ушли. И было такое ощущение, что разговор не прерывался.



Откройте голубую книгу на странице 86. Читайте § 15 «Второстепенные члены предложения. Предложения нераспространённые и распространённые».

Нераспространённые § 12 и распространённые предложения

Побывав в гостях у Мудрослова, вы узнали, что предложения могут быть распространёнными **или** нераспространёнными.

Проверьте свои знания

I. Ответьте на вопросы.

1. Какие члены предложения называются главными?
2. Что такое основа предложения?



3. Как называются все члены предложения, кроме главных?
4. Какие предложения называются нераспространёнными, какие — распространёнными?
5. Какие члены предложения делают предложение распространённым?

II. Закончите предложения.

1. Подлежащее и сказуемое называются
2. Подлежащее и сказуемое составляют
3. Все члены предложения, кроме главных, называются
4. Нераспространёнными называются предложения, которые состоят Распространёнными называются предложения, в которых кроме главных членов
5. Распространённым предложение делают

Задание 40



1. Прочитайте предложения. Перепишите их, подчёркивая основы. Не забудьте соединить подлежащее и сказуемое стрелочками.

Вот так:

Весной в оживающих лесах нас радуют первые
цветы.

- 1) Наступила осень.
- 2) Пожелтели кое-где листочки.
- 3) На озере по ночам кричали дикие гуси.



- 4) Двенадцать дней вода в реке поднималась.
- 5) Мальчик белил забор.
- 6) Он рассматривал свой последний мазок глазами художника.

 2. Какое из данных предложений является нераспространённым?

Вы уже знаете, что есть **второстепенные члены**, которые делают предложения **распространёнными**. Как сказал Мудрослов, в предложениях появляются подробности.

Однако второстепенные члены выполняют в предложении разную «работу». Поэтому им дали и разные названия. Одни называли **определениями**, другие — **дополнениями**, третьи — **обстоятельствами**.

Вспомните предложение из рассказа Мудрослова. Там есть второстепенные члены всех трёх видов.

Маленький зайчонок быстро бежит от волка вдоль опушки леса к терновым кустам.

Зайчонок (какой?) маленький. Слово **маленький** — **определение**. Оно действительно определяет (характеризует), какой зайчонок. Все определения отвечают на известные вам вопросы: какой? какая? какое? какие?...

Найдите в этом предложении ещё одно определение.

Аб двенадцать

К кустам (каким?) терновым.

Вы знаете, как подчёркиваются сказуемые и подлежащие. А определения подчёркиваются волнистой линией.

Вот так: зайчонок (какой?) маленький, к кустам (каким?) терновым.

Задание 41



1. Прочитайте стихотворение, включив воображение. Но вначале узнайте значение слова **гобелен** в толковом словарице, иначе вам будет трудно понять этот текст.

Гобелен

На старом гобелене
Паслись в траве олени,
А за корягой тёк
Весёлый ручеёк.

И высилась сосна
На штопаной горе,
И яркая смола
Прилипла на коре.

И вышитый орёл
Над домиком летел...
...Весь этот дивный мир —
На петельках висел!

(С. Чулкова)



2. Как вы поняли выражение **штопаная гора**?



3. Перепишите текст, подчёркивая основы предложений и определения.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

На старом гобелене

Паслись в траве олени,

А за корягой тёк

Весёлый ручеек.

И высилась сосна
На штопаной горе,

И яркая смола

Прилипла на коре.

И вышитый орёл
Над домиком летел...

...Весь этот дивный мир —

На петельках висел!



4. Придумайте и опишите свою картину-гобелен. В предложениях используйте определения.

Второй вид второстепенных членов — дополнения. Задайте вопрос от слова бежит к словам от волка.

Бежит (от кого?) от волка.

Эти слова уточняют, от кого бежит зайчонок.

Все второстепенные члены, которые в предложениях уточняют, дополняют сведения о ком-то (или о чём-то) и отвечают на вопросы кого? чего? кому? чему? кого? что? кем? чем? о ком? о чём?, называются дополнениями.

Дополнения подчёркиваются пунктирной линией (вместе с предлогами, если они есть).

Вот так: бежит (от кого?) от волка.

Задание 42



Спишите, подчеркните все члены предложения.

Купила Марусе
Бусы бабуся.

(И. Демьянов)

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

↓
Купила Марусе

↓
Бусы бабуся.



А теперь познакомьтесь с второстепенными членами, которые называются обстоятельствами. Для этого задайте вопрос от слова бежит к слову быстро.

Бежит (как?) быстро.

Это слово поясняет, как бежит зайчонок. Он бежит быстро.

Обстоятельства отвечают на разные вопросы. Обстоятельства могут рассказывать о том, как? (каким образом?) где? куда? откуда? когда? совершается действие. Постепенно вы познакомитесь поближе со всеми обстоятельствами.

Обстоятельства подчёркиваются вот так: бежит (как?) быстро.

А сейчас потренируемся задавать к обстоятельствам вопросы.

Задание 43

1. Прочитайте словосочетания. От выделенных слов задайте вопросы.

Вот так: блестит (как?) ярко.

В маленьком домике, слышит хорошо, пришла рано, думает о лете, весенним утром, пришёл домой, прекрасно рисует, о чудесном путешествии.

2. Представьте, что эти словосочетания включили в предложения. Какими членами предложения будут слова, к которым вы задавали вопросы?



3. Выпишите словосочетания с вопросами обстоятельств.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Слышит (как?) хорошо, пришла (когда?) рано, пришёл (куда?) домой, рисует (как?) прекрасно.



-  4. С любым из записанных словосочетаний придумайте предложение.

Задание 44

1. Прочитайте текст.

Серые тучи затянули небо. Солнце скрылось. Подул сильный ветер. Внезапно замолчали птицы. Звери спрятались. Вдалеке что-то загрохотало. Приближалась сильная буря.

-  2. Спишите предложения и подчеркните в них грамматические основы и второстепенные члены.

Вот так:


Собака зарила сахарную косточку около будки.

-  3. Какие предложения являются распространёнными, а какие — нераспространёнными?

Задание 45

-  Сделайте нераспространённые предложения распространёнными.

Вот так:

Пришла осень.

Незаметно к путешественникам пришла нарядная осень.

- 1) Весна чувствуется.
- 2) Солнце светит.



- 3) Птицы щебечут.
- 4) Виднеется проталинка.

Задание 46

1. Прочитайте весёлые стихи из славянского фольклора*. Вам встретится слово **Висла**. Это река в Польше.

- 1) Чёрный скворец
Пошёл во дворец
В белой рубахе
С цветным пояском,
В шляпе, во фраке
И... босиком!



- 2) Дождик греет.
Солнце льётся.
Мельник мелет
Воду в колодце.
Прачка на печке
Стирает корыто.
Бабушка в речке
Поджарила сито.

- 3) Синие тучи
Над Вислой повисли.
Белые гуси
Плыли по Висле.
В синие волны
Тучи ныряли.
Белые перья
Гуси теряли.



- 4) Солнце светит.
Синь синеет.
Ветер веет.
Лес листвеет.

(Перевод Л. Яхнина)



-  **2.** В каком из этих стихотворений нарушены смысловые связи между словами? Для чего это сделано?
-  **3.** Найдите стихотворение, которое состоит из одних только нераспространённых предложений, то есть таких, в которых есть лишь основа.
-  **4.** Теперь найдите стихотворения, которые состоят только из распространённых предложений.
-  **5.** И наконец, найдите стихотворение, в котором есть и нераспространённые, и распространённые предложения.

Задание 47

- 1.** Прочитайте текст. Не забудьте уточнить значение слов, отмеченных звёздочками, в толковом словарице.

...И вставало солнце из-за высоких гор. И сидело солнце за дальние холмы. И равнины простирались между двух океанов. И бродили по ним стада бизонов. И деревья воздевали к небу свои узловатые ветви. И кружили над узкими каньонами* огромные орлы. И на берегах прекрасных озёр по ночам громко кашляли койоты*...



На этой **великой** земле жили племена индейцев. И вечерами у костров высокие смуглые люди рассказывали **детям** свои мудрые древние сказки про то, как солнце встаёт из-за гор, и стелются прерии*, и разрезают горы узкие каньоны...

(Индейские мифы)



2. Найдите в каждом предложении главные члены, выпишите их. Не забывайте о том, что в предложении может быть не одна основа.

Вот так: начинался рассвет.



3. Укажите, какими членами предложения являются выделенные слова.

Вот так: из-за гор (каких?) высоких (определение).



Если вы интересовались жизнью индейцев, прочитайте книги писателей Ф. Купера, М. Рйда, П. Джонсон.

В русском языке есть второстепенные члены, которые отвечают одновременно и на вопросы обстоятельства, и на вопросы дополнения.

Убедитесь в этом сами. Вот предложение:

Медленно тает на полях снег.

Задайте вопрос от глагола-сказуемого **тает** к слову **медленно**.

Таёт (как?) медленно.

Это обстоятельство.



А теперь задайте от глагола-сказуемого вопрос к словам **на полях**.

Таёт (где? на чём?) на полях.

Видите, второстепенный член **на полях** отвечает на такие разные вопросы: и на вопрос обстоятельства (где?), и на вопрос дополнения (на чём?).

Каким же членом предложения он является? Обстоятельством или дополнением?

Такие второстепенные члены предложения лучше считать обстоятельствами.

Задание 48



1. Прочитайте текст, включив воображение.

В августе мы жили в небольшой деревеньке. И каждый день я наблюдал такую картину. Через калитку в сад степенно входили гуси. Вёл всех старый гусак. Семейство всегда устремлялось к одной и той же яблоне. Её ветви низко склонились над землёй. Гусак хватал клювом ближайшую ветку. Он сильно тряс её. И с дерева на землю сыпались яблоки. Гуси лакомились ими.

Увидели ли вы эту картину? Если вы бывали в деревне, то, очевидно, наблюдали, как ходят гуси: один вслед за другим, гуськом.



2. Озаглавьте текст.



3. Спишите первое предложение, подчеркнув главные и второстепенные члены предложения.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

В августе мы жили в небольшой деревеньке.



4. Из остальных предложений выпишите только основы.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Наблюдал я; входили гуся; вёл гусак;
устремлялось семейство, склонились ветви; хватал
гусак; тряс он; сыпались яблоки; лакомились гуся.



5. Найдите в тексте предложение, которое соответствует схеме: .

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Вёл всех старый гусак.

Задание 49



Сыграем в игру «Верите ли вы?». Ответьте на вопросы словом **да** или словом **нет**.

1) Верите ли вы, что главные члены предложений — это сказуемое и подлежащее?

2) Верите ли вы, что второстепенные члены предложения — это только определения и дополнения?

3) Верите ли вы, что не бывает предложений без второстепенных членов?



4) Верите ли вы, что нераспространённое предложение состоит только из сказуемого и подлежащего?

5) Верите ли вы, что распространённым предложением делают второстепенные члены?

Задание 50



1. Прочитайте текст, включив воображение.

Зубастый забор

На даче стоял старый забор. Откро..шь калитку — он падать начина..т. Поду..т ветер — кача..тся.

Заметил это вор, решил на дачу забраться.

Заскрипел забор, собрался с силами и уцепился за вóра ржавыми гвоздями. Штаны ему порвал, всего исцарапал.

Завопил вор, бросился бежать, а забор не отцепля..тся, со столбов соскочил, за вором волочится.

Выбежали люди, поймали вóра.

— Вот это забор, — говорят. — Лучше сторожевой собаки!

(По В. Кротову)



2. Спишите первое предложение, подчеркните все его члены — главные и второстепенные.



3. Выпишите глаголы с пропущенными буквами, вставив их. Устно объясните свой выбор.



4. Выпишите слова с выделенными буквами. Объясните их правописание, в скобках укажите проверочные слова. Как называется это «ошибкоопасное» место (орфограмма)?



Если вы выполнили задание 50 без ошибок, пропустите следующее.

Если ошибки были, потренируйтесь ещё. Выполните задание 51.

Задание 51



1. Прочитайте рассказ. Постарайтесь увидеть на «мысленном» экране целое поле подсолнухов.

Подсолнуховое поле

Забрёл однажды маленький мальчик в подсолнуховое поле. Словно тысячи солнышек, золотились подсолнухи — над ним и вокруг него. А самые зрелые роняли ему на ладонь крупные семечки.

Дома мальчик положил семечки в спичечный коробок. Когда ему было грустно, он съедал одно из них, вспоминая подсолнуховое поле.

И жизнь становилась золотистой.

(По В. Кротову)

2. Каждому из вас иногда бывает грустно. Вспомните, что вам помогает победить грустное настроение.



3. Спишите первое предложение, подчеркните все его члены — главные и второстепенные.



Итак, предложения делятся на **распространённые** и **нераспространённые**.

Нераспространённые предложения — это предложения, в которых есть только главные члены. **Распространённые** — это предложения, в которых кроме главных есть и второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения делятся на **определения, дополнения и обстоятельства**.

С этими заданиями Аля и Антон справились быстро и, произнеся пароль «Синтаксис и пунктуация», снова оказались во владениях Мудрослова.



Ребята, вернитесь и вы к Мудрослову. Откройте голубую книгу на странице 88. Читайте § 16 «Есть, оказывается, ещё одна удивительная страна — Морфология».

Связь слов в предложении.

§ 13 Подчинительная связь

Ребята! Вы запомнили, что рассказывал Мудрослов о связи слов в предложении? Помните песенку словосочетаний?

Ты обрати внимание:
Мы словосочетания.
Мы часто ходим парами,
Идём не тротуарами:

Дорогами привычными,
Тропинками страничными.

Есть в паре слово главное,
Командует исправно там.
Другое — добродушное,
Ему во всём послушное.
Не спорит, не ругается,
А сразу подчиняется.



Проверьте свои знания

Ответьте на вопросы.

1. Как называется вид связи слов в предложении, при котором одно слово подчиняет, а другое подчиняется?
2. Какое слово является в словосочетании главным?
3. Какое слово является зависимым?

Задание 52



1. Прочитайте отрывок из стихотворения
А. С. Пушкина «Зимняя дорога».

Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льёт печально свет она.

По дороге зимней, скучной
Тройка бóрзая* бежит,
Колокольчик однозвучный
Утомительно гремит.





2. Спишите первое предложение. Выпишите из него основы. Затем выпишите из этого же предложения все словосочетания, задавая вопросы от главного слова к зависимому. Проверьте, всё ли вы сделали правильно. Только после этого переходите ко второму предложению.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1) Пробирается луна — первая основа предложения;

пробирается (где? сквозь что?) сквозь туманы;
туманы (какие?) волнистые;

льёт она — вторая основа предложения;

льёт (куда? на что?) на поляны;

поляны (какие?) печальные;

льёт (что?) свет;

льёт (как?) печально.

2) Бежит тройка — первая основа предложения;

тройка (какая?) борзая;

бежит (где? по чему?) по дороге;

дороге (какой?) зимней;

дороге (какой?) скучной;

гремит колокольчик — вторая основа предложения;

колокольчик (какой?) однозвучный;

гремит (как?) утомительно.



3. Подчеркните все члены предложения.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Сквозь волнистые туманы

↓ ↓
Пробирается луна,

На печальные поляны

↓ ↓ ↓ ↓
Льёт печально свет она.

По дороге зимней, скучной

↓ ↓ ↓
Тройка борзая бежит,

↓
Колокольчик однозвучный

↓
Утомительно гремит.



Вернитесь к Мудрослову и Перепуту в голубую книгу на страницу 106. Читайте § 18 «Какая связь называется сочинительной. Однородные члены предложения».

Сочинительная связь.

§ 14 Однородные члены предложения

Вы уже знаете, что **однородные члены предложения** относятся к одному и тому же слову и отвечают на один и тот же вопрос. Какой связью — сочинительной или подчинительной — соединяются однородные члены между собой?

Вы правы, если ответили, что между собой однородные члены соединяются **сочинительной связью**. А вот подчиняются они одному и тому же слову.

Чем же соединяются однородные члены? Вы сможете ответить на этот вопрос, выполнив задание.

Задание 53

1. Прочитайте предложения и найдите в них однородные члены.

Когда домашний страус умер от старости, учёные нашли в его желудке песок, тряпки, три куска железа, девять медных монет, одну дверную петлю, два железных ключа, двадцать девять металлических гвоздей, свинцовые шарики, пуговицы, бубенчики.

При жизни страус нисколько не тяготился таким грузом, чувствовал себя превосходно, имел нормальный вес.



2. Как при чтении вы выделяли однородные члены?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Читая предложения, вы словно перечисляли однородные члены, делая между ними небольшие остановки — паузы.



железо, песок



3. Согласны ли вы с тем, как в тексте выделены абзацы? Объясните.

Итак, в устной речи однородные члены соединяются друг с другом особой интонацией — интонацией перечисления.

Кроме интонации, однородным членам могут помогать соединяться и союзы.

Запомните!

Союзы, соединяющие однородные члены, называются **сочинительными союзами**.

Давайте с ними познакомимся.

Часто однородные члены соединяются сочинительным союзом **и**. Есть союз, который может его заменять. Это союз **да**. Вспомните, как называются слова, близкие по смыслу.

Вы правы — конечно, это синонимы.

Если союзы **и** и **да** могут заменять друг друга, они синонимы. А бывает, что союз **да** можно заменить союзом **но**. В этом случае синонимы — **да** и **но**.

Замените в предложениях союз **да** синонимом, и вы убедитесь в этом.

И близок локоть, да не укусишь.

Живёт Ермошка: есть собака да кошка.

За совесть да за честь — хоть голову снести.





У однородных членов, кроме и, да, но, есть и другие помощники.

1. Одиночные союзы: а, однако, зато, или, либо.

Рано или поздно каждый сможет отыскать свою планету.

Запомните: здесь мы говорим не о словах-помощниках и и или, которые соединяют признаки, а о «союзниках», которые соединяют однородные члены предложения, — союзах, которые выполняют синтаксическую «работу».

2. Союзы и, да (= и), или, либо в предложениях могут повторяться.

Услыхав людские шаги, лис или убежал, или прятался.

Тогда они называются повторяющимися союзами.

Есть и другие повторяющиеся союзы: ни... ни; то... то; не то... не то.

На планете фонарщика не было ни домов, ни жителей.

3. А есть союзы, которые состоят из двух частей, — **двойные союзы**. Например: **не только... но и; как... так и**. Первая часть двойного союза стоит перед первым однородным членом, а вторая — перед вторым, то есть между двумя однородными членами.

На планете Маленького принца росли как вредные, так и полезные травы.

Задание 54



Начертите в тетради таблицу и запишите в неё все союзы, с которыми вы уже познакомились.

Вот так:

Сочинительные союзы		
Одиночные	Повторяющиеся	Двойные

Эти сочинительные союзы надо запомнить. Для этого держите таблицу перед глазами, когда выполняете задания.

Предложения, с которыми вы работали, взяты из сказки «Маленький принц» французского писателя А. де Сент-Экзюпері. В ней рассказывается о мальчике, который прилетел с другой планеты. Когда он узнавал что-нибудь очень важное, то обязательно повторял это, чтобы лучше запомнить. И вы поступайте так же.



Задание 55



Игра «Слово, выходи!». Найдите в каждом ряду сочинительный союз. Выпишите все сочинительные союзы.

- 1) Около, чем, но, из-под, чтобы.
- 2) Из-за, под, да, сквозь, где.
- 3) Или, где-то, через, по, за.
- 4) Так как, что, очень, однако, вдоль.
- 5) Если, зато, когда, пока, возле.
- 6) Совсем, над, либо, кто, едва.
- 7) Об, и, к, из, от.
- 8) У, о, а, с, в.



ОКОЛО, ЧЕМ,
ИЗ-ПОД,
ЧТОБЫ

Задание 56



1. В предложениях «перепутались» союзы. Исправьте ошибки, употребив те союзы, которые нужны по смыслу.



1) Прозвенел звонок с урока или позвал нас на перемену.

2) Я очень проголодался, но с удовольствием съел весь завтрак.

3) Костик получил мячиком по голове либо не заревел.

4) За окном вагона проплывали дома, деревья, но телеграфные столбы.

2. Запишите исправленные предложения.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Союзы в предложениях должны быть такими:

1) и; 2) и; 3) но; 4) и. Обратите внимание: в третьем предложении перед союзом **но** нужно поставить запятую.

Задание 57

1. Прочитайте текст. В нём писатель А. Раскин рассказывает об одном страшном случае из детства своего отца.

В школьные годы папа читал много книг и обо всём прочитанном рассказывал товарищам. В одной из книг описывалась борьба между слоном и тигром. Папа и ребята играли в охоту на тигров. Роль тигра они предназначили маленькому котёнку. Охотники с большими камнями погнались за «тигром». Котёнок побежал, но тут же упал от

удара камнем. Только что он мяукал, а теперь лежал без движения. Никогда больше он не будет мяукать. С тех пор папа никогда не обижал животных. Он так и не смог забыть этот страшный случай и до сих пор жалеет того котёнка.

 **2.** Спишите текст. Обведите союзы, соединяющие однородные члены, кружочками. Над однородными членами поставьте номера по порядку.

Вот так:

На столе лежали книги ¹ (и) ² тетради.

Теперь соберитесь с духом! Вас ждёт более трудная работа.

Задание 58

 **1.** Прочитайте. Сначала выпишите однородные члены, соединённые двойными союзами. Будьте внимательны: их части находятся в разных местах предложения. Затем выпишите однородные члены с повторяющимися союзами.

Вот так:

Мишка Горбунов ¹ (то) очень похоже хрюкал,

² (то) замечательно мяукал.

¹ (То) хрюкал, ² (то) мяукал.

1 2
Не только учительница, но и директор при
всех хохотали над его фокусами.

1 2
Не только учительница, но и директор.

Папа учился в одном классе с Васей Серёгиным и дружил с ним. Они не только делали всё вместе, но и дрались только друг с другом. Вася то помогал папе по математике, то списывал у него сочинения по литературе. Учительница пристыдила их. Или они будут делать всё сами, или никогда ничему не научатся.

(По А. Раскину)



2. Этот текст не разделён на абзацы. Где, по-вашему, нужна красная строка?

Когда между однородными членами предложения

§ 15 ставятся знаки препинания

Задание 59

1. Прочитайте предложение. Запишите его в тетрадь, пронумеровав однородные члены.

Жители Китая охотно едят сушёных лягушек, плавники акул, сушёные ласточкины гнёзда, каракатиц*, салат из бамбука, морских червей.





舌食

китайская
кухня



2. Чем соединены однородные члены и где поставлены запятыя?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Однородные члены соединены интонацией, и между всеми однородными членами поставлены запятыя.

А теперь сами сформулируйте правило о постановке знаков препинания между однородными членами, соединёнными интонацией.

Проверьте себя.

Запомните!

Если однородные члены соединяются только интонацией, то между всеми однородными членами ставятся запятыя.

А нужны ли запятыя, если однородные члены соединены не только интонацией, но и союзами?



Прежде чем вы ответите на этот вопрос, запомните три «опасных» сочинительных союза: **и, или, да (= и).**

Сейчас вы сами поймёте, почему они «опасны».

Задание 60



1. Прочитайте два предложения и посмотрите, когда между однородными членами ставятся запятые, а когда нет.

1) Французы употребляют в пищу лягушек и улиток.

2) А жители некоторых других стран едят змей, и червей, и личинок жуков, и жареных белых муравьёв.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Вы, конечно, поняли: в первом предложении однородные члены соединены только одним «опасным» союзом **и**. Он стоит один-одинёшенек, и между однородными членами перед ним запятая не ставится. А во втором предложении целое «семейство» однородных членов, соединённых повторяющимися союзами **и**. Между однородными членами ставится и целое «семейство» запятых перед повторяющимися союзами.

Помните! Запятые ставятся только между однородными членами.



2. Теперь подумайте и ответьте, почему **и, или, да (= и)** являются «опасными».



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

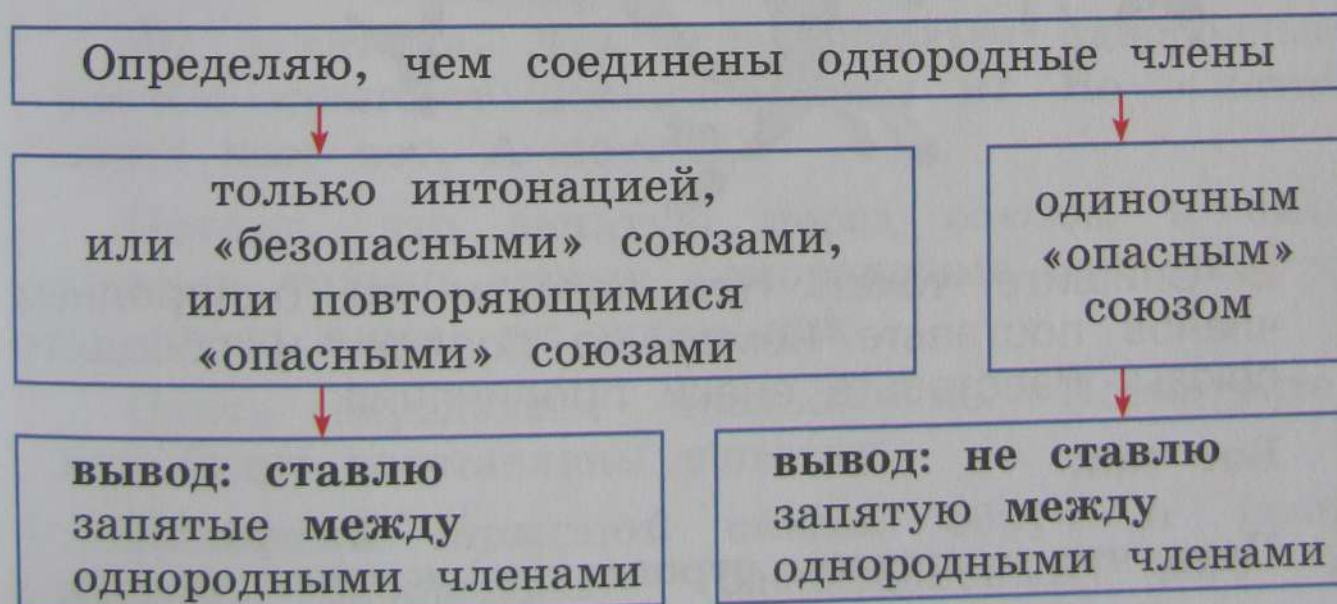
Эти союзы «опасны», потому что могут быть одиночными или повторяющимися. Если они одиночные, между однородными членами запятая не ставится. Если же эти союзы повторяющиеся, между однородными членами ставятся запятые.

Итак, если в предложении есть однородные члены, соединённые только интонацией, **или** любым «безопасным» союзом, **или** повторяющимся «опасным» союзом, то между однородными членами ставятся запятые. Если однородные члены соединены любым одиночным «опасным» союзом, то запятая не ставится.

Теперь запишите всё, что вы узнали, в виде инструкции.

Инструкция

Знаки препинания между однородными членами предложения



Выполняя задания, держите инструкцию перед собой, и она постепенно запомнится.

Задание 61



1. Прочитайте текст. Найдите в предложениях однородные члены. Будьте внимательны: запятые между некоторыми из них «потерялись».

В огромном аквариуме во Флориде живут дельфины и тюлени. Дельфины прыгают сквозь обруч и поют дуэтом* и забрасывают баскетбольный мяч в сетку и выхватывают рыбу прямо изо рта дрессировщика. А тюлени аплодируют им лапами и громко режут.



2. Спишите текст. Над каждым из однородных членов поставьте номер по порядку и обведите союзы. Расставьте знаки препинания.

Вот так:

Петя ¹ что-то пилил, ² строгал (и) ³ клеил.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

В огромном аквариуме во Флориде живут дельфины¹ (и) тюлени². Дельфины¹ прыгают¹ сквозь обруч, (и) поют² дуэтом, (и) забрасывают³ баскетбольный мяч в сетку, (и) выхватывают⁴ рыбу прямо изо рта дрессировщика. А тюлени аплодируют¹ им лапами (и) громко режут².

Теперь мы хотим ещё раз обратить ваше внимание на «опасные» союзы. Давайте переделаем второе предложение из задания 61. Вот так:

Дельфины и прыгают сквозь обруч, и поют дуэтом, и забрасывают баскетбольный мяч в сетку, и выхватывают рыбу прямо изо рта дрессировщика.

Скажите, что изменилось.

Вы заметили, что перед первым однородным членом прыгают появился союз и? Но запятой перед ним нет. А почему?

Потому, что запятую перед союзом и надо ставить только между однородными членами — ни перед ними, ни после них.

Опять переделаем предложение. Посмотрите, как будут расставлены запятые.

Дельфины прыгают сквозь обруч и поют дуэтом, забрасывают баскетбольный мяч в

сетку и выхватывают рыбу прямо изо рта дрсировщика.

Обратили ли вы внимание, что однородные члены расположились парами? Внутри каждую пару соединяет одиночный «опасный» союз, и поэтому между однородными членами (перед и) запятая не ставится.

Пары же соединены только интонацией, поэтому между парами однородных членов запятая ставится.

Задание 62

1. Прочитайте текст, в котором «потерялись» некоторые знаки препинания.

Жил на свете весёлый и добрый писатель Виктор Драгунский. Он сочинял истории не только о взрослых но и о детях. В детских рассказах Драгунский описывает разные случаи из жизни мальчика Дениски и его друга Мишки.

Дениска любил играть в шашки шахматы и домино. Он любил смотреть телевизор и гримасничать перед зеркалом и читать сказки про Канчиля. Это такая маленькая и озорная лань. У неё весёлые глазки и маленькие рожки и розовые копытца. Дениска любил ужей ящериц и лягушек зато очень не любил лечить зубы есть яйца всмятку и смазывать царапины йодом.



2. Спишите текст, ставя запятые там, где это нужно. Будьте очень внимательны, так как в тексте много трудных слов.





3. Объясните, почему в тексте выделено два абзаца.



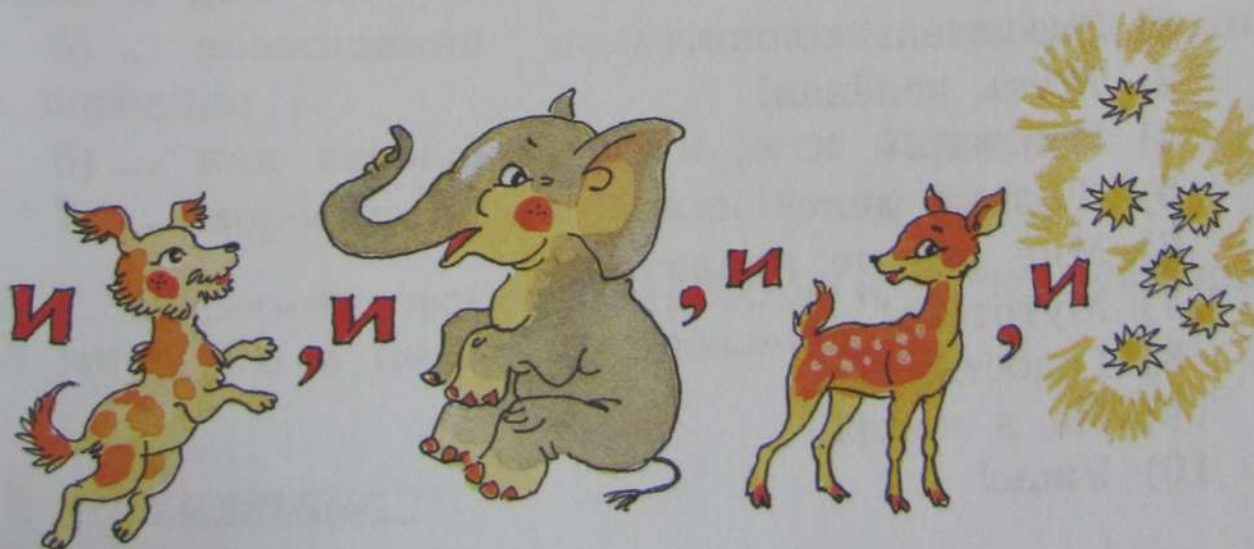
Если у вас не было ошибок в этом задании, пропустите следующее.

Если у вас были ошибки, не огорчайтесь, а просто ещё потренируйтесь, выполнив задание 63.

Задание 63

1. Прочитайте текст. Будьте очень внимательны: некоторые знаки препинания пропущены.

Учитель пения Борис Сергеевич играл на рояле что-то очень приветливое и радостное. В это время в зал вошли Дениска и Мишка. Борис Сергеевич рассказал им о музыке Шопена. Учитель не только любил слушать её но и часто играл сам. А потом он стал расспрашивать мальчиков об их любимых занятиях и вещах. Дениска рассказал ему и про собаку и про слонёнка и про выстругивание из дерева и про маленькую лань и про древних воинов и про прохладные звёзды



и про добрые лошадиные морды. Борис Сергеевич слушал Дениску удивлялся и радовался.

(По В. Драгунскому)

 **2.** Найдите в предложениях однородные члены. Определите, какими союзами они соединены и где надо поставить запятые.

 **3.** Спишите текст, по ходу письма нумеруя однородные члены и обводя союзы. Не забудьте поставить запятые там, где они нужны.

Вот так:

Учитель пения Борис Сергеевич играл на рояле
что-то очень ¹ приветливое ² (и) радостное.

Задание 64



1. «Культура общения». Обсудите, какие слова можно использовать, чтобы вежливо сказать, что вам что-то не нравится. Выпишите эти слова.

- 1) Мура!
- 2) Это очень плохо.
- 3) Жуть зелёная!
- 4) Кошмар!
- 5) Жуткое дело!
- 6) Мне это не нравится.
- 7) Мутотень!
- 8) Гадость!
- 9) Не в кайф!
- 10) Ужас!





2. Как вы вежливо скажете, если вам что-то очень нравится? Выпишите эти слова.

- | | |
|---------------------|-------------|
| 1) Очень интересно! | 6) Отлично! |
| 2) Потрясно! | 7) Круто! |
| 3) Замечательно! | 8) Здорово! |
| 4) Клёво! | 9) Кайф! |
| 5) Обалденно! | 10) Отпад! |

Задание 65



1. Теперь попробуйте поставить знаки не в целых предложениях, а в их «отрезках». Спишите «отрезки», расставляя знаки препинания.

1) ... неслись попеременно то тёмные то светлые

2) ... не нарушали общей картины а придавали ей

3) ... не только Солнце но и многие другие звёзды

4) ... есть и памятник Пушкину и улица Пушкина и дом

5) ... неожиданно поднялся на задние лапы а передние

6) ... как взрослые так и дети ничуть не

7) ... моросил не то дождь не то снег.



2. Выберите любой «отрезок» и устно «превратите» его в целое предложение.



памятник



§ 16 Повторяем изученное

Задание 66



мудрец

1. Прочитайте текст.

Жили два товарища Аким и Кир. Оба они были до знаний охочи и пошли к мудрецу в ученики. Учатся, один перед другим стараются, но только скоро Аким стал отставать. Пока он одну книгу прочтёт, Кир уже десяток одолеет. Пока Аким десять книг проштудирует, а Кир уже под сотню прочитает. Пришло время экзамен держать. Поговорил с ними мудрец и решил, что Аким в учёбе больше преуспел.

— Как же так? Я ведь книжек не в пример больше прочитал, — возмутился Кир.

— Мало прочитать, надо знание усвоить. Ты книжку закрыл, а вскоре только и помнишь, что её читал. А твой товарищ ещё не раз к прочитанному вернулся. Оттого и знания у него прочные, не то что у тебя. Недаром говорят, повторение — мать учения.

(Т. Крюкова)



2. Выпишите пословицу, выражающую главную мысль текста.



3. Совпадает ли количество букв и звуков во всех словах этой пословицы? Свой ответ докажете.



4. Определите тип речи текста.



Задание 67

1. Прочитайте предложения. В них нарушены условия, которые нужно соблюдать, чтобы речь была понятной.

- 1) Мальчик пёс лохматый бежать за.
- 2) Зелёные мысли бешено спят.
- 3) Хрундя кыркал, бузыкал и булькател.



2. Какие условия понятной речи нарушены в предложениях?

Задание 68



1. Прочитайте отрывок из стихотворения, представляя на «мысленном экране» то, что описывает автор.

Паучок



паучок

Зайчик солнечный плыл по волне,
Было тихо в речной глубине.
Вниз скользил водяной паучок
На прозрачной, невидимой нитке,
Проползали бесшумно улитки,
Пятясь, шёл пучеглазый рачок.
А на дне, среди мягкого ила,
Всякой всячины множество было:
Червячки, червяки, червячищи...

(И. Токмакова)

2. Одну или несколько картин вы мысленно нарисовали? Расскажите.



 **3.** Выпишите сначала слова с уменьшительно-ласкательными, а затем — с увеличительными суффиксами. Суффиксы обозначьте.

4. Приведите примеры других слов с этими суффиксами. Запишите.

Задание 69

 **1.** Поработайте с орфографическим словариком в конце книги. Найдите в нём все слова с приставками. Запишите.

 **2.** С любыми из выписанных слов составьте различные по цели высказывания предложения (повествовательные, вопросительные, побудительные). Запишите. Хорошо, если у вас получится небольшой рассказ.

Задание 70

1. Вспомните изученные буквосочетания-блоки. Начертите в тетради таблицу.

Фонем- ные блоки	Истори- ческие блоки	Морфемные блоки		
		Корни	Приставки	Суффиксы

 **2.** Спишите слова, распределяя их по графам таблицы.



Чужой, писатель, берег, доделать, удочка, радость, сладковато, гореть, молоко, начало, заря, конечная, золото, открытый, борщ.

Задание 71

1. Прочитайте стихотворение.



ёж

Лунный пирог

Есть лунный пирог,
Только нету ножа
Кусочек отрезать
Луны для ежа.
И ёжик вздыхает
В ночной тишине:
— Опять ничего
Не достанется мне!
А через недельку
Ёж в небо глядит:
Там лунная корка
Тоскливо висит.
Обиделся ёж,
Догадаться не смог,
Кто съел потихонечку
Лунный пирог!

(Ая Эн)



2. Вы, конечно, поняли, кто съел лунный пирог?



3. Какие слова с известными вам фонемными буквосочетаниями-блоками встретились в стихотворении? Выпишите их, блоки подчеркните. Какие ещё буквосочетания-блоки вы знаете? Запишите с ними несколько слов.



4. Как называется «ошибкоопасное» место в словах с выделенными буквами? Выпишите эти слова, в скобках укажите проверочные.

Задание 72

1. Прочитайте текст.

Ночные сказки

Каждую ночь, когда ты з..сыпа..шь, з..сыпа..т и твои книги. А так как спит..ся им крепко, они не могут усл..дить, чтобы ничего у них не пр..пало. А что может пр..пасть у книги? Ну, конеч..но, самое главное — её герой.

Между тем героям книг очень нравит..ся проп..дать, а точ..нее, выл..зать из книг и болтать о том о сём.

Злые колдуны собира..т..ся и хваста..т..ся друг перед другом совершёнными злодеяниями. Бремен-



ские музыканты берут..ся за свои инструменты, и начина..т..ся бал. Красная Шапочка кружит..ся в вальсе с Котом в сапогах. Баба-яга секретнича..т с Кощеем Бессмертным. Братец Кролик п..-смеива..т..ся над Братцем Лисом. Мальчик-с-пальчик пряч..т..ся от Великана.

Но как только п..днима..т..ся Солнце, они все отпр..вля..т..ся по своим м..стам. Тут главное — не заблудит..ся и оказат..ся в своей кни..ке.

А уж когда ты проснёш..ся, тебе ни за что не дог..дат..ся, что тут было ночью.

(По Н. Портнягиной)



2. А как могли бы развлекаться герои ваших любимых сказок, если бы они ночью сбежали из книжек? Напишите об этом небольшой рассказ.



3. Перепишите первый абзац текста, вставляя пропущенные буквы. Из остальной части текста выпишите слова с пропущенными буквами и устно объясните их правописание.

Задание 73



1. Прочитайте стихотворение и постарайтесь не только увидеть картину, нарисованную поэтом, но и почувствовать запахи.



СКВОЗЬ

После дождя

Дождь прошёл. Уж не трепещет
Тучка молнией-грозой.
Посмотри, как небо блещет
Сквозь деревья бирюзой*!

От кустов ложатся тени,
А цветы полны водой;
Пахнет свежестью сирени,
Сладко пахнет резедой*.

Точно замер пруд широкий;
Как в зеркальном серебре,
Отразились в нём глубоко
Избы, ивы на горе.

А вдали уже алеет
Свет заката, и теплом
Ночь в окно порою веет,
Точно ласковым крылом.

(И. Бунин)

2. Всё описанное поэтом вы смогли увидеть на одной картине или вам пришлось «нарисовать» их несколько?



3. Выполните «упражнение наоборот». Запишите первое четверостишие, делая пропуски в известных вам «ошибкоопасных» местах. Посчитайте, сколько орфограмм оно помогло вам вспомнить.



4. Охарактеризуйте первые два предложения по плану.

План

1. Назовите основу (основы) предложения.
2. Определите, какое это предложение:
 - 1) по цели высказывания;
 - 2) по эмоциональной окраске;
 - 3) по наличию второстепенных членов.



Задание 74



1. Вспомните игру «Словесный мячик» и проверьте, умеете ли вы быстро и правильно проверять безударные гласные в корнях слов. Поработайте в парах: пусть один «кидает» слово, а другой ему в ответ «бросает» проверочное.

Вот так: морско́й — море (или примо́рье, примо́рский).

Слова для игры: нора, гостей, отличался, глаза, качнулся, земля, родился, малыш, потянулся, хватала, зелёных, мосты.



2. Составьте сами список из 10—15 слов для игры в «Словесный мячик».

Задание 75



Игра «Слово, выходи!». Исключите из каждого ряда по одному слову, остальные запишите.

1) По алле..., в арми..., на кроватк..., в рощ... .

2) В склонени..., в пол..., на солнц..., на вокзал... .

3) У лошада..., на площадк..., нет молодёж..., до двер... .

4) Без совест..., к ладон..., по дорожк..., у истори... .

Задание 76



1. Прочитайте текст, включив воображение.

Какая бывает роса на траве

Когда в солнечное утро, летом, пойдёшь в лес, то на полях, в траве видны алмазы. Все алмазы эти блестят и переливаются на солнце разными цветами — и жёлтым и красным и синим. Когда подойдёшь ближе и разгл..дишь, что это такое, то увид..шь, что это капли р..сы собрались в треугольных листьях травы и блестят на солнце.

Л..сток этой травы внутри мохнат и пушист, как бархат. И капли к..таются по л..стку и (не)моч..т его.

Когда неосторожно сорвёшь л..сток с р..синкой, то капелька скат..тся, как шарик светлый, и (не)увид..шь, как проск..льзнёт мимо стебля. Бывало, сорвёшь такую чашечку и пот..хоньку поднесёшь ко рту и выпьешь р..синку. Р..синка эта вкуснее всякого напитка покаж..тся.

(По Л. Н. Толстому)

2. Увидели ли вы то, что увидел Л. Н. Толстой?



3. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. В выделенных предложениях расставьте недостающие знаки препинания. Перечислите все орфограммы, с которыми вы работали.

Задание 77

1. Прочитайте отрывок из стихотворения Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». В нём

рассказывается, как дедушка Мазай спасал зайцев во время весеннего половодья*. Будьте внимательны: некоторые знаки препинания пропущены.

Дедушка Мазай и зайцы

Мы за деревней в реке очутились.
Тут мои зайчики точно сбесились:
Смотрят на задние лапы встают
Лодку качают грести не дают:
Берег завидели плуты косые
Озимь* и рощу и кусты густые!..
К берегу плотно бревно я пригнал
Лодку причалил — и «с богом!» сказал.



Если вы не читали это стихотворение, советуем прочитать.



2. Спишите первые шесть строк, расставляя недостающие запятые в предложениях с однородными членами.

Задание 78



1. Прочитайте строки из сказок А. С. Пушкина и найдите ошибки в определении основ предложений. Выпишите основы правильно.

1) Раз он в море закинул невод, —
Пришёл невод с одною тиной.

2) Остров на море лежит,
Град на острове стоит...



3) Царь к востоку войско шлёт,
Старший сын его ведёт.

4) Месяц под косою блестит,
А во лбу звезда горит.



2. Объясните, почему можно сразу сказать, что слова **(на) море** и **(во) лбу** не являются подлежащими.



3. Определите, какие второстепенные члены есть в третьем предложении.

Задание 79

1. Прочитайте шуточное стихотворение.

Рыба и рыбак



рыбак

Тянет рыбину рыбак —
И не вытянуть никак.
Рыба тянет рыбака —
И не затащить пока.
На один уселись камень,
Плавниками и руками
Лбы задумчиво скребя:
«Слушай, что ходить кругами?
Чтобы дома не ругали,
Лучше всё-таки сегодня
Нам поймать самих себя!»

(И. Шевчук)



Аб

восток



-  2. Выпишите из стихотворения однокоренные слова. Дополните список, подобрав как можно больше родственных слов.
-  3. Объясните, почему **рыбак** и **рыбакá** не родственные слова, а разные формы одного и того же слова. Назовите остальные формы слова **рыбак**.

Задание 80

1. Прочитайте стихотворение английского поэта и сказочника Уолтера Де Ла Мэра в переводе В. Лунина.

Пёрышки в подушке

Огурцы в кадушке,
Мысли в голове,
Пёрышки в подушке,
Соловьи в листве.

Пироги в духовке,
Караси в реке,
Сапоги в кладовке,
Деньги в кошельке.

Земляника в поле,
Дырочки в свирели,
Все ребята в школе,
Ну а я в постели.

-  2. Когда падежные окончания существительных не нужно проверять? Выпишите такие существительные из стихотворения.

-  **3.** Выпишите существительные с безударными падежными окончаниями. Укажите склонение и падеж.

Задание 81

-  **1.** Ответьте письменно на вопросы, употребляя существительные или в родительном, или в дательном, или в предложном падеже. Используйте слова-помощники.

Вот так: Я хотел бы побывать в Испании, Германии, Египте.

- 1) В каких странах вы хотели бы побывать?
- 2) На каких уроках вам интереснее всего?
- 3) По каким предметам у вас отличные и хорошие оценки?
- 4) Где вы любите встречаться с друзьями?
- 5) Где вы хотели бы провести выходной день?

Слова-помощники: Англия, Греция, Египет, Франция, Германия, Испания, Чехия; математика, русский язык, чтение, физкультура, история, музыка; своя комната, бассейн, аквапарк, планетарий, библиотека, спортзал, кинотеатр, театр, улица, дача.

-  **2.** Один из своих ответов разверните: напишите небольшое сочинение.

Задание 82

-   **1.** Прочитайте пословицы. Сравните их по смыслу: чем они похожи и чем отличаются?

- 1) Как аукн..тся, так и откликн..тся.
- 2) Как постел..шь, так и поспишь.
- 3) Как наелся, так и расплатился.
- 4) Что посе..шь, то и пожнёшь.

 **2.** Спишите пословицы, вставляя пропущенные буквы. Объясните свой выбор.

 **3.** Придумайте и запишите небольшой рассказ, закончив его одной из данных пословиц.

Задание 83

1. Игра «Слово, выходи!». Вспомните наклонения глагола. В каждом ряду найдите слово, которое «заблудилось».

- 1) Принеси, смеётся, не плачь, смотри.
- 2) Увидели бы, рисовал бы, приехал, решал бы.
- 3) Переделай, берёшь, буду читать, напишем.

2. Запишите остальные глаголы. Укажите, в форме какого наклонения они употреблены.

Задание 84

  **1.** Прочитайте отрывок из рассказа «Пёс и семеро котят». Но сначала расставьте абзацы в нужном порядке.

(1) Вдруг внимание привлекло знакомое попискивание. Оно раздавалось из сточной канавы.



Осторожно ступая, пёс подошёл к яме и заглянул через край.

(2) Сегодня Дружок привычно совершал свой ежедневный обход. Он выбежал за калитку. Пробежался вдоль родной улицы, примечая, кто тут ночью проходил. Свои ли? Чужие?

(3) Дружок тяжело вздохнул, ухватился за край пакета и легко оторвал его от земли. Не оставлять же бедняжек здесь!

(4) Дружок спрыгнул вниз и аккуратно толкнул носом находку. Мешок не был завязан. Из него тут же показались две пушистые серые мордашки. Жалобно мяукая, они испуганно взирали на мохнатое рыжее существо, что нависло над ними.

(5) На дне высохшего рва копошился чёрный пакет для мусора.

(По Н. Башлаковой)



2. О ком идёт речь в тексте? Как вы думаете, что произошло дальше?



3. Напишите изложение, завершив его придуманной вами концовкой. Но сначала запишите несколько слов и словосочетаний из текста и запомните их правописание.

Привычно совершал, примечая, привлекло внимание, раздавалось из канавы, копошился, чёрный пакет, аккуратно толкнул, две мордашки, испуганно взирали, легко оторвал от земли.



Ребята!

Аля, Антон, Мудрослов и Перепут расстанутся с вами до следующего учебного года. Напоследок они приготовили стихотворение с небольшим секретом. Надеемся, что вы легко его разгадаете.

Ура!

На радость душ,
Для пользы тел
В родной природе есть ОТЕЛ.

Мы в это время
Всякий раз
Заполучаем свой РАГАЗ.
В сады, леса коли пойдём —
Там пчёлы собирают ДЁМ,
И зреет ДОЛП,
Дразня народ,
ИЩОВО дарит огород.
Не надо в школу
Ни на час.
И школа отдохнёт от нас.

Такого ты давно хотел.

Ура!

Да здравствует ОТЕЛ!

(Л. Медведев)



До встречи в четвёртом классе!

ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ

К заданию 16

1. 1) Она собирала лесные новости.
2) Решила тогда сорока новость придумать.
3) Но в этот день никаких новостей не было.
4) Летала сорока по лесу.

2. Текст получится, если предложения расположить в следующем порядке: 4, 1, 3, 2.

К заданию 22

2. — В лес-дуброву. Предложение содержит сообщение, следовательно, по цели высказывания оно повествовательное.

— Что там делал? Предложение содержит вопрос, следовательно, по цели высказывания оно вопросительное.

— Лыко драл. Предложение содержит сообщение, следовательно, по цели высказывания оно повествовательное.

— Куда клал? Предложение содержит вопрос, следовательно, по цели высказывания оно вопросительное.

— Под колоду убирал. Предложение содержит сообщение, следовательно, по цели высказывания оно повествовательное.

К заданию 24

2, 4.

Повествовательные предложения	Вопросительные предложения	Побудительные предложения
1, 2, 4, (6), (7), (9), 10, 13, (15), 16, 18, 20	3, 5, 8, 11, 19	(12), (14), 17, (21), (22), (23)

3. От эмоциональной окраски.

К заданию 25

2. Спи, дитя моё, усни!

Это предложение побудительное, восклицательное. В конце ставится восклицательный знак.

В няньки я тебе взяла
Ветер, солнце и орла.

Это предложение повествовательное, невосклицательное. В конце ставится точка.

Где изволил пропадать?

Это предложение вопросительное, невосклицательное. В конце ставится вопросительный знак.

Я дитя оберегал,
Колыбелечку качал!

Это предложение повествовательное, восклицательное. В конце ставится восклицательный знак.

К заданию 26

2. 1) Одно повествовательное предложение.
Кукушка лесная, / Тебя я не знаю.

2) Три вопросительных предложения.
О чём ты кукуешь / Ку-ку да ку-ку?
О чём ты тоскуешь / В лесу на суку?
О чём тосковать?

3) Два побудительных предложения.
Пойдём танцевать!
Танцуй вместе с нами, / Кукушка лесная!

4) Четыре невосклицательных предложения.
Кукушка лесная, / Тебя я не знаю.
О чём ты кукуешь / Ку-ку да ку-ку?
О чём ты тоскуешь / В лесу на суку?
О чём тосковать?

5) Два восклицательных предложения.
Пойдём танцевать!
Танцуй вместе с нами, / Кукушка лесная!

К заданию 35

2. Покинула (кто? что?) львица; пищали (кто? что?) львята; опасались (кто? что?) все; оказался (кто? что?) один; забрала (кто? что?) она; окрепла (кто? что?) маленькая; понравился (кто? что?) дом.

К заданию 36

4. Море скрывает; учёные изучают; есть способ-
ность; зоологи изучают; учёные устроили; зоологи
поместили; дельфины подплыли; послышался
свист; начался разговор; один слушал; «говорил»
сам.

К заданию 38

2. Любит семья; приходят друзья; мама накры-
вает; украшает торт; печёт бабушка; она зажигает;
мы веселимся; приходите вы.

К заданию 39

2. Действуют службы; охраняет патруль; па-
труль охраняет; ребята следят; детвора спасает;
спадает вода; остаются мальки; вода высыхает;
рыба погибает; помогает патруль; дети переносят.

К заданию 40

1. 1) Наступила осень.
2) Пожелтели листочки.
3) Кричали гуси.
4) Вода поднималась.
5) Мальчик белил.
6) Он рассматривал.

2. Нераспространённым является первое предложение.

К заданию 41

2. Наверное, гобелен, на котором изображена гора, был уже старым. И его пришлось в этом месте заштопать, то есть особым образом зашить.

К заданию 44

2. Серые тучи затянули небо. Солнце скрылось.
Подул сильный ветер. Внезапно замолчали пти-
цы. Звери спрятались. Вдалеке что-то загрохотало.
Приближалась сильная буря.



3. Нераспространённые предложения:
Солнце скрылось. Звери спрятались.
Остальные предложения распространённые.

К заданию 46

2. Во втором стихотворении нет смысловых связей между словами. Это сделано нарочно, чтобы стихотворение получилось шутливым, весёлым.

3. Это четвёртое стихотворение.

4. Это первое и третье стихотворения.

5. Это второе стихотворение.

К заданию 47

2. Вставало солнце; садилося солнце; прости-
рались равнины; бродили стада; воздевали деревья;
кружили орлы; кашляли койоты; жили племена;
рассказывали люди; встаёт солнце; стелются
прерии; разрезают каньоны.

3. Над каньонами (какими?) узкими (определение); кашляли (как?) громко (обстоятельство); на земле (какой?) великой (определение); рассказывали (кому?) детям (дополнение).

К заданию 49

1) Да; 2) нет; 3) нет; 4) да; 5) да.

К заданию 50

2. На даче стоял старый забор.

3. Откроешь, начинает, подует, качается, не отцепляется. Не исключение, не на -ить; I спр.

4. Проверяемые безударные гласные в корне.

Стоял (стой), качается (качка), заскрипел
(скрип), уцепился (цепкий), гвоздями (гвоздь),
завопил (вопль), отцепляется (цепкий), со столбов
(столб), выбежали (бег).

К заданию 51

3. Забрел однажды маленький мальчик в под-
солнуховое поле.

К заданию 54

Сочинительные союзы		
Одиночные	Повторяющиеся	Двойные
и да (= и) да (= но)	и... и да (= и)... да (= и) или... или	не только... но и как... так и

Продолжение таблицы

Сочинительные союзы		
Одиночные	Повторяющиеся	Двойные
но а однако зато или либо	либо... либо ни... ни то... то не то... не то	

К заданию 55

1) Но; 2) да; 3) или; 4) однако; 5) зато;
6) либо; 7) и; 8) а.

К заданию 57

2. В школьные годы папа ¹ читал много книг
²
(и) обо всём прочитанном рассказывал товарищам.
¹
В одной из книг описывалась борьба между слоном
(и) ² тигром. Папа ¹ (и) ² ребята играли в охоту на
тигров. Котёнок ¹ побежал, (но) ² тут же упал от удара
камнем. Только что он ¹ мяукал, (а) ² теперь лежал
без движения. Он так и не ¹ смог ² забыть этот



страшный случай ¹и до сих пор ²жалеет того котёнка.

К заданию 58

1. ¹Не только ²делали, ¹но и ²дрались; ¹то ²помо-
гал, ²то ¹списывал; ²или ¹будут делать, ²или ¹не
²научатся.

К заданию 62

2. Жил на свете весёлый и добрый писатель Виктор Драгунский. Он сочинял истории не только о взрослых, но и о детях. В детских рассказах Драгунский описывает разные случаи из жизни мальчика Дениски и его друга Мишки.

Дениска любил играть в шашки, шахматы и домино. Он любил смотреть телевизор, и гримасничать перед зеркалом, и читать сказки про Канчиля. Это такая маленькая и озорная лань. У неё весёлые глазки, и маленькие рожки, и розовые копытца. Дениска любил ужей, ящериц и лягушек, зато очень не любил лечить зубы, есть яйца всмятку и смазывать царапины йодом.

К заданию 63

2, 3. ¹Дениска ²и ¹Мишка; ²не только ¹любил
слушать, ²но и ¹играл; о ²занятиях ¹и ²вещах;

¹
(и) про собаку, (и) про слонёнка, (и) про выструги-
вание, (и) про лань, (и) про ⁵воинов, (и) про
⁶звёзды, (и) про ⁷морды; ¹слушал, ²удивлялся (и)
³радовался.

К заданию 65

1. 1) ... неслись попеременно то тёмные, то свет-
лые

2) ... не нарушали общей картины, а прида-
вали ей

3) ... не только Солнце, но и многие другие
звёзды

4) ... есть и памятник Пушкину, и улица
Пушкина, и дом

5) ... неожиданно поднялся на задние лапы,
а передние

6) ... как взрослые, так и дети ничуть
не

7) ... моросил не то дождь, не то снег.

К заданию 66

2. Повторение — мать учения.

3. Во всех словах пословицы количество звуков
и букв не совпадает: повторение (11 зв., 10 б.);
мать (3 зв., 4 б.); учения (7 зв., 6 б.).

К заданию 67

2. 1) Слова не связаны по законам русского языка.
2) Слова не связаны между собой по смыслу.
3) Непонятно, что обозначает каждое слово.

К заданию 68

3. Зайчик, паучок, рачок, червячки. Червячищи.

К заданию 69

1. Вокруг, впереди, издалека, налево, подошёл, сверху. В словах **понеде́льник** и **прекрасный** по- и пре- раньше были приставками, а сейчас являются частью корня.

К заданию 70

2.

Фонемные блоки	Исторические блоки	Морфемные блоки		
		Корни	Приставки	Суффиксы
чужой удочка начало конечная борщ	берег молоко злато	гореть заря	доделать открытый	писатель радость сладковато

К заданию 71

3. Ёжик, ночной, (в) тишине, потихонечку. Можно записать ещё час, жизнь, роща, чудесный, щука, мощный и другие.

4. Это «ошибкоопасное» место — «Безударные проверяемые гласные в корне слова».

Ножа́ (но́ж), но́чной (но́чь), ти́шинé (ти́шь),
глади́т (взгля́д), виси́т (пови́с), догада́ться
(дога́дка), потихо́нечку (ти́хо).

К заданию 72

3. Каждую ночь, когда ты засыпаешь, засыпают и твои книги. А так как спится им крепко, они не могут уследить, чтобы ничего у них не пропало. А что может пропасть у книги? Ну, конечно, самое главное — её герой.

Нравится, пропадать, точнее, вылезать, собираются, хвастаются, берутся, начинается, кружится, секретничает, посмеивается, прячется, поднимается, отправляются, (по) местам, не заблудиться, оказаться, (в) книжке, проснёшься, не догадаться.

К заданию 73

3. Дож..ь пр..шёл. У.. (не)тр..пещ..т
Туч..ка молнией-гр..зой.
П..см..три, как небо блещ..т
Скво..ь д..рев..я бирюзой!

4. Первое предложение: основа прошёл дождь;
повествовательное; невосклицательное; нераспространённое.

Второе предложение: основа не трепещет тучка; повествовательное; невосклицательное; распространённое.

К заданию 74

1. Но́ра — но́рка (или но́ры), го́стей — го́сть (или го́сти), отлича́лся — отли́чие (или разли́чно), глаза́ — гла́з (или гла́зки), качну́лся — ка́чка (или покáчивать), зе́мля — зе́мли, роди́лся — ро́д, ма́лыш — ма́л (или ма́ленький), потяну́лся — тя́нет, хвата́ла — хва́тка (или хвата́ть), зелёных — зе́лень, мо́сты — мо́ст (или мо́стик).

К заданию 75

- 1) По алле[е], на кроватк[е], в роц[е].
- 2) В пол[е], на солнц[е], на вокзал[е].
- 3) У лошади[и], нет молодёжи[и], до двери[и].
- 4) Без совести[и], к ладони[и], у истории[и].

К заданию 76

3. Все алмазы эти блещут и переливаются на солнце разными цветами — и жёлтым, и красным, и синим. Бывало, сорвёшь такую чашечку, и потихоньку поднесёшь ко рту, и выпьешь росинку.

Разглядишь, росы, листок, катаются, (по) листку, (с) росинкой, проскользнёт, потихоньку,

росинку, росинка — проверяемые безударные гласные в корне.

Увидишь, не мочат, скатится, не увидишь, покажется — безударные личные окончания глаголов.

Не мочат, не увидишь — правописание не с глаголами.

К заданию 77

2. Мы за деревней в реке очутились.
Тут мои зайчики точно сбесились:
Смотрят, на задние лапы встают,
Лодку качают, грести не дают:
Берег завидели плуты косые,
Озимь, и рощу, и кусты густые!..

К заданию 78

1. 1) Закинул он; пришёл невод.
2) Лежит остров; стоит град.
3) Шлёт царь; ведёт сын.
4) Блестит месяц; горит звезда.

2. Слова (на) море, (во) лбу не являются подлежащими, потому что они употреблены с предлогом. Значит, можно сразу сказать, что они не отвечают на вопросы кто? что? и стоят не в именительном падеже.

3. Шлёт (кого? что?) войско. Это дополнение.

Шлёт (к у д а?) к востоку. Это обстоятельство.
Сын (к а к о й?) старший. Это определение.
Ведёт (к о г о? ч т о?) его. Это дополнение.

К заданию 79

2. Рыба, рыбак, рыбину. Вы могли подобрать такие слова: рыбка, рыбёшка, рыбный, безрыбье, рыболов, рыбалка, рыбачить.

3. Рыбак, рыбака — это формы одного и того же слова, так как меняется только окончание. Тянет (к т о? ч т о?) рыбак — им. п.; тянет (к о г о? ч т о?) рыбак — вин. п.

Рыбак , рыбак а, рыбак у, рыбак а, рыба-
к ом, о рыбаке е — так слово изменяется по падежам. Рыбак , рыбаки и — так слово изменяется по числам.

К заданию 80

2. Ударные падежные окончания существительных не нужно проверять.

(В) голов é, (в) листьв é, (в) рек é, (в) кошель-
к é.

3. (В) кадúшк е (1-е скл.), (в) подúшк е (1-е скл.), (в) духóвк е (1-е скл.), (в) кладóв-
к е (1-е скл.), (в) пóл е (2-е скл.), (в) свирéл и

(3-е скл.), (в) шко́л[е] (1-е скл.), (в) постéл[и] (3-е скл.). Все эти существительные употреблены в предложном падеже.

К заданию 81

1. Вы могли ответить, например, так:

1) Я хотел бы побывать в Греции или в Испании.

2) Мне интереснее всего на уроках истории и литературы.

3) У меня отличные и хорошие оценки по русскому языку, математике и истории.

4) Я люблю встречаться с друзьями в кинотеатре, в своей комнате и на улице.

5) Я хотел бы провести выходной день в аквапарке или на даче.

К заданию 82

1. «Скорлупки» у этих пословиц разные, а «ядрышко» одно и то же — результат работы зависит от труда.

2. Аукн[ет]ся, откликн[ет]ся, постел[ешь], посе[ешь] — I спр.

К заданию 84

1. Чтобы получился текст, абзацы надо расставить так: 2, 1, 5, 4, 3.

ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРИК

А

авто́бус
агроно́м
а́дрес

Б

библиоте́ка
биле́т
бога́тство

В

вдруг
вокруг
воскресе́ние
восто́к
впередí
вчера́

Г

газе́та
газе́тный
горизо́нт

Д

двена́дцать
до встре́чи
доро́га

Е

ещё

Ж

желе́зо
жёлтый

З

заво́д
за́втра
за́втрак
здесь
земляни́ка

И

издалека́
инжене́р
интересный

К

карти́на
коллекти́в
ко́мната
компо́т
компью́тер
космона́вт
кровать

Л

ла́герь

М

магази́н
ме́дленно
молото́к

Н

нале́во

О

обе́д
обе́денный
одна́жды
о́коло
оре́х
оси́на
оси́новый
оте́ц

П

па́мятник
песо́к
плове́ц
побе́да



пого́да
подошёл
пожа́луйста
понеде́льник
потом
прекрасный
приве́тливо
путеше́ствие
пшени́ца
пя́тница

Р

раке́та
расте́ние

С

са́хар
сверка́ть
све́рху
сего́дня
сейча́с
сентя́брь
сире́нь
сове́т
солда́т

Т

телеви́зор

телефо́н
тепе́рь
топо́р

Ч

чу́вствовать

Я

я́года



ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРИК

Бирюза́ — драгоценный камень голубого или голубовато-зелёного цвета. Кулон с бирюзой.

Бо́рзый — скорый, быстрый. Борзый конь.

Гобелён — стенной ковёр с вытканными вручную изображениями, тканая картина. Старинные гобелены.

Дуэ́т — 1. Музыкальное произведение для двух голосов или двух инструментов. Дуэт для скрипки и фортепиано. 2. Пение в два голоса. Петь дуэтом.

Зоо́лог — специалист по зоологии, науке о животном мире. Наблюдения зоологов.

Каньо́н — глубокая узкая долина, размытая рекой, с очень крутыми склонами. Спуск к каньону.

Каракáтица — морской моллюск, беспозвоночное мягкотелое животное, способное выпускать коричневое красящее вещество. Гигантская каракатица.

Койо́т — луговой волк, обитающий в западной части Северной Америки. Лай койотов.

Коло́да — короткое толстое бревно, обрубок бревна. Рубить дрова на колоде.



Лепни́на — то, что сделано посредством лепки; о том, что вылеплено. Украсить лепниной потолок.

Лы́ко — 1. Внутренняя часть коры молодых лиственных деревьев (преимущественно липы). Драть лыко. 2. Полоса такой коры, используемая для изготовления веревок, корзин и так далее. Плести лапти из лыка.

О́зимь — 1. Озимый посев, то есть засеваемый осенью и зимующий под снегом; его всходы. Вспахать поле под озимь. 2. Поле, занятое озимыми посевами. По озими бродят коровы.

Полово́дье — разлив реки, наступающий вследствие таяния льда, снега. Весеннее половодье.

Прэ́рии — обширные степные пространства с травяной растительностью в Северной Америке. Обитают в прериях.

Резеда́ — садовое травянистое растение с пахучими цветками. Душистая резеда.

Фольклóр — 1. Устное народное творчество; произведения, создаваемые народом (былины, сказки, песни, загадки, потешки и так далее). Собиратели фольклора. 2. Народное творчество вообще. Танцевальный фольклор.

ОГЛАВЛЕНИЕ

§ 1.	Слова-помощники. Игры со словом-помощником И	4
§ 2.	Слово-помощник ИЛИ	9
§ 3.	Что нужно, чтобы люди понимали речь друг друга	14
§ 4.	Что такое синтаксис	23
§ 5.	Что такое пунктуация	26
§ 6.	Какими бывают предложения по цели высказывания	31
§ 7.	Какими бывают предложения по эмоциональной окраске	35
§ 8.	Какие бывают тексты: повествование, описание, рассуждение	46
§ 9.	Главный член предложения — простое глагольное сказуемое	50
§ 10.	Второй главный член предложения — подлежащее	54
§ 11.	Основа предложения	67
§ 12.	Нераспространённые и распространённые предложения	70
§ 13.	Связь слов в предложении. Подчинительная связь	85
§ 14.	Сочинительная связь. Однородные члены предложения	88
§ 15.	Когда между однородными членами предложения ставятся знаки препинания	96

§ 16. Повторяем изученное	106
Ответы к заданиям	122
Орфографический словарь	138
Толковый словарь	140



13 - 15124

Инструкция

Как списывать без ошибок

- 1 Прочитайте предложение вслух, отчётливо проговаривая каждое слово по слогам. Произносите слова так, как они пишутся.
- 2 Затем прочитайте предложение по слогам про себя.
- 3 Просмотрите предложение ещё раз, чтобы запомнить, как пишутся слова, особенно трудные.
- 4 Закройте глаза. Мысленно напишите каждое слово крупно, разборчиво, яркими буквами. При этом проговаривайте трудные слова по слогам.
- 5 Запишите предложение в тетрадь.
- 6 Проверьте себя.

Инструкция

Как выполнять звуко-буквенный разбор слова

- 1 Произнесите слово. Вслушайтесь, из каких звуков оно состоит.
- 2 Запишите слово. Поставьте ударение.
- 3 Определите, сколько в слове слогов (для этого подчеркните гласные). Запишите.
- 4 Назовите звуки и буквы, которыми они обозначены. Дайте характеристику каждому звуку. Запишите.
- 5 Посчитайте, сколько в слове звуков и сколько букв. Запишите.

Инструкция

Как выполнять разбор слова по составу

- 1 Определите, изменяется ли слово. Если да, выделите изменяемую часть — окончание. Если слово не изменяется, у него нет окончания.
- 2 Обозначьте основу слова.
- 3 Подберите родственные (однокоренные) слова и найдите общую часть — корень.
- 4 Выделите приставку и суффикс. Помните, что в слове может быть не одна приставка и не один суффикс.